

SUOMI > STELLAR – David Sicén OPPITUNTI 1



Mies. — **Ho** @ shô.



Poika. — **Go** @ gô.



Nainen. — **Ha** @ shâ.



Tyttö. — **Ga** @ gâ.

*

Mikä se on? — Ke set ? @ kê sêt ?



Se on **kirja**. — **Set leje**. @ sêt' léjê @ sêt liédjê.



Se on **muistikirja**. — **Set lejune** @ sêt' lèjü-iounê @ sêt liédjounê.



Se on **kynä**. — Set **stile** @ sêt' stilê @ sêt' stijlê.



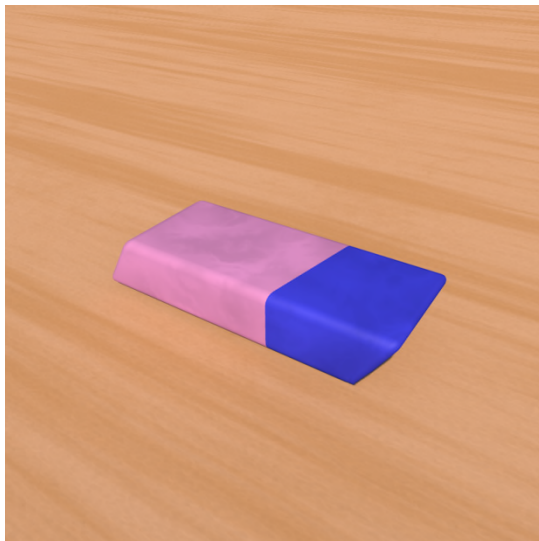
Se on **lyijykynä**. — Set **koje** @ sêt' kojê @ sêt' kiodjê.



Se on **penkki**. — Set **beke** @ sêt békê @ sêt' biékê.



Se on **laukku**. — Set **sakîune** @ sêt' sakü-ounê @ sêt' siakiounê.



Se on **pyyhekumi**. — Set **gumê** @ sêt goumê @ sêt goulmê.



Se on **viivain**. — Set **rige** @ sêt' riguê @ sêt' rijguê.



Se on **pöytä**. — sê't' tabê @ set tablê.



Se on **tuoli**. — Set **sede** @ sê't' sédê @ set siédê.

*



Onko se penkki? — **Ke** beke? @ kê békê? @ kê biékê?
Kyllä, se on penkki. — **We**, set beke. @ ouê, sêt békê @ ouê sêt biékê.



Onko se penkki? — **Ke** beke? @ kê békê? @ kê biékê?
Ei, se on pöytä. — **Ne**, set tabe. @ ouê, sêt tabê @ ouê sêt tablê.

SUOMI > STELLAR – David Sicén OPPITUNTI 1



Mies. — Ho @ shô.



Nainen. — Ha @ shâ.



Asia. — He. @ shê.



Toinen asia.— Ale @ alê.



Toinen mies. — **Alô** @ alô.



Toinen nainen.— **Ala** @ alâ.



Onko se mies?— Ko ? @ kô ?
Kyllä, se on mies. — Wo. @ Wô.



Onko se mies?— Ko ? @ kô ?
Ei, hän ei ole mies, hän on poika. — No, Go sot @ nô, gô sôt.



Onko se **sama** mies? — **Ko mo** ? @ kô mô ?
Onko se sama mies? — **Mo** ? @ mô ?

Ei, hän **ei ole** sama mies. — **No, ny** sot mo @ Nô, neu sôt mô.
Ei, hän ei ole sama mies. — **No mo** @ Nô mô.

Ei, hän **ei ole** sama mies. — No, **nîsot** mo @ Nô, nusôt mô.
Ei, hän ei ole sama mies. — **Nîmo** @ Numô.

*

TESTI 1



Ke set ? — Set **table.**



Ke set ? — Set



Ke set ? — Set



Ke set ? — Set



Ke set ? — Sot



Ke set ? — Sat

TESTI 2



Ke koje ? — We, set koje.



Ke gume ? — Ne, set



Ko ho ? — Ne, sot



Ka ga ? — Ne, sat

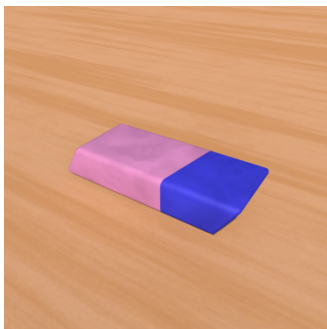


Ke beke ? —



Ke sakiune ? —

TESTI 3



He set gume.



... .. set leje.



Sot h



Sot al... ho.



Ny s... .. stile.



Ny sot h ... , sat ha.

VASTAUKSET KOKEISIIN

T1-2 — sede ; **3** — leje ; **4** — stile ; **5** — ho ; **6** — ha.

T2-2 — rige ; **3** — go ; **4** — ha ; **5** — we set beke ; **6** — Ne, sat ga.

T3-2 — he ; **3** — o ; **4** — o ; **5** — ny set he stile ; **6** — ny sot ho, sat ha.

STELLAR

VANHANAIKAINEN KURSSI, OPPITUNTI 1.

Texte et illustrations : David Sicé, tous droits réservés 2018.

Reproduction gratuite et sans altération autorisée pour usage pédagogique.
Utilisation commerciale interdite. Illustrations réalisées sous licence C4D & DAZ 3D.

Creative Common Licence **CC-BY-NC-ND** : Licensees may copy, distribute, display and perform the work and make derivative works and remixes based on it only if they give the author or licensor the credits in the manner specified by these. Licensees may distribute derivative works only under a license identical ("not more restrictive") to the license that governs the original work. Without share-alike, derivative works might be sublicensed with compatible but more restrictive license clauses, Licensees may copy, distribute, display, and perform the work and make derivative works and remixes based on it only for non-commercial purposes. Licensees may copy, distribute, display and perform only verbatim copies of the work, not derivative works and remixes based on it.

Lue lisää Stellarista täältä :

<http://www.stellarlanguage.com>

Tämä oppitunti on saatavilla 26 kielellä ja muualla.



L'ÉTOILE TEMPORELLE



Harjoittele kielet, joissa on monikielinen tarina julkisesta verkotunnuksesta. englanniksi, ranskaksi ja pian stellariksi latinaksi, espanjaksi ja italiaksi ladattavaksi ilmaiseksi [davblog.com](http://www.davblog.com) täällä:
[http://www.davblog.com/index.php/2521-l-etoile-temporelle-temporal-star-
annee-2018](http://www.davblog.com/index.php/2521-l-etoile-temporelle-temporal-star-annee-2018)

*Already online : **Trois Nuits** de Guy de Maupassant ; **Le Maître de Moxon** de Ambrose Pierce ; **L'Histoire du Soldat** de Charles Ferdinand Ramuz ; **Les Trois Goules** rapporté par Paul Sébillot et Auguste Lemoine ; **L'homme à la Cerveille d'Or** (version originale) de Alphonse Daudet ; **Le Mannequin qui fit sa vie** de L. Frank Baum ; **Monsieur d'Outremort** de Maurice Renard ; **L'Histoire de Sigurd**, collecté par Andrew Lang ; **le Gobelin d'Adachi**, rapporté par Yei Theodora Ozaki ; **Dans la peau d'un autre**, de Alphonse Allais.*