

हिंदी > स्टेलर – David Sicé द्वारा पाठ 1



एक आदमी। — Ho @ shô.  
ek aadamee. — Ho @ shô.



एक लड़का। — Go @ gô.  
ek ladaka. — Go @ gô.

हिंदी > स्टेलर – David Sicé द्वारा पाठ 1



एक महिला। — Ha @ shâ.  
ek mahila. — Ha @ shâ.



एक लड़की। — Ga @ gâ.  
ek ladakee. — Ga @ gâ.

\*

यह क्या है ? — Ke set ? @ kê sêt ?  
yah **kya hai?** — Ke set ? @ kê sêt ?



यह एक किताब है। — Set leje. @ sêt' léjê @ sêt liédjê.  
yah **ek kitaab** hai. — Set leje. @ sêt' léjê @ sêt liédjê.



यह एक नोटबुक है। — Set lejiune @ sêt' léjü-iounê @ sêt liédjounê.  
yah **ek notabuk** hai. — Set lejiune @ sêt' léjü-iounê @ sêt liédjounê.



यह एक कलम है। — Set **stile** @ sêt' stilê @ sêt' stijlê.  
yah **ek kalam** hai. — Set **stile** @ sêt' stilê @ sêt' stijlê.



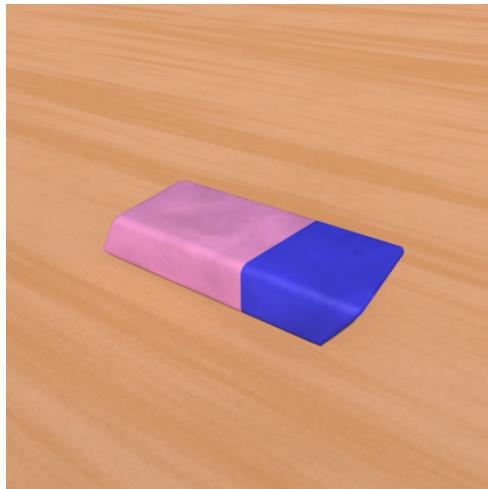
यह एक पेंसिल है। — Set **koje** @ sêt køjê @ sêt' kiodjê.  
yah **ek pensil** hai. — Set **koje** @ sêt køjê @ sêt' kiodjê.



यह एक बैंच है। — Set **beke** @ sêt békê @ sêt' biékê.  
yah ek **bench** hai. — Set **beke** @ sêt békê @ sêt' biékê.



यह एक बैग है। — Set **sakiune** @ sêt' sakü-ounê @ sêt' siakiounê.  
yah ek **baig** hai. — Set **sakiune** @ sêt' sakü-ounê @ sêt' siakiounê.



यह एक इरेज़र है। — Set **gumê** @ sêt goumê @ sêt goulmê.  
yah ek irezar hai. — Set **gumê** @ sêt goumê @ sêt goulmê.



यह एक शासक है। — Set **rige** @ sêt' riguê @ sêt' rijguê.  
yah ek shaasak hai. — Set **rige** @ sêt' riguê @ sêt' rijguê.



यह एक टेबल है। — sêt' tabê @ set tablê.  
yah **ek tebal** hai. — sêt' tabê @ set tablê.



यह एक कुर्सी है। — Set **sede** @ sêt' sédê @ set siédê.  
yah **ek kursee** hai. — Set **sede** @ sêt' sédê @ set siédê.



क्या यह एक बेंच है? — Ke beke? @ kē békē? @ kē biékē?  
kyā yah ek bench hai? — Ke beke? @ kē békē? @ kē biékē?  
हाँ, यह एक बेंच है। — We, set beke. @ ouê, sêt békē @ ouê sêt biékē.  
haan, yah ek bench hai. — We, set beke. @ ouê, sêt békē @ ouê sêt biékē.



क्या यह एक बेंच है? — Ke beke? @ kē békē? @ kē biékē?  
kyā yah ek bench hai? — Ke beke? @ kē békē? @ kē biékē?  
नहीं, यह एक टेबल है। — Ne, set tabe. @ ouê, sêt tabē @ ouê sêt tablē.  
nahin, yah ek tebal hai. — Ne, set tabe. @ ouê, sêt tabē @ ouê sêt tablē.

हिंदी > स्टेलर – David Sicé द्वारा पाठ 1



एक आदमी। — Ho @ shô.  
ek aadamee. — Ho @ shô.



एक महिला। — Ha @ shâ.  
ek mahila. — Ha @ shâ.



यह एक वस्तु है। — He. @ shê.  
yah ek vastu hai. — He. @ shê.



एक और वस्तु। — Ale @ alê.  
ek aur vastu — Ale @ alê.

हिंदी > स्टेलर – David Sicé द्वारा पाठ 1



एक और आदमी। — Alo @ alô.  
ek aur aadamee. — Alo @ alô.



एक और महिला। — Ala @ alâ.  
ek aur mahila — Ala @ alâ.

हिंदी > स्टेलर – David Sicé द्वारा पाठ 1



क्या यह एक आदमी है? — Ko ? @ kô ?  
kya yah ek aadamee hai? — Ko ? @ kô ?  
हाँ, यह एक आदमी है। — Wo. @ Wô.  
haan, yah ek aadamee hai. — Wo. @ Wô.



क्या यह एक आदमी है? — Ko ? @ kô ?  
kya yah ek aadamee hai? — Ko ? @ kô ?  
नहीं, वह एक आदमी नहीं है, वह एक लड़का है। — No, Go sot @ nô, gô sôt.  
nahin, vah ek aadamee nahin hai, vah ek ladaka hai. — No, Go sot.



क्या यह वही आदमी है? — Ko mo? @ kô mô?

kya yah vahee Aadamee hai? — Ko mo? @ kô mô?

क्या यह वही आदमी है? — Mo? @ mô?

kya yah vahee Aadamee hai? — Mo? @ mô?

नहीं, वह वही आदमी नहीं है। — No, ny sot mo @ Nô, neu sôt mô.

nahin, vah vahee Aadamee nahin hai. — No, ny sot mo @ Nô, neu sôt mô.

नहीं, वह वही आदमी नहीं है। — No mo @ Nô mô.

nahin, vah vahee Aadamee nahin hai. — No mo @ Nô mô.

नहीं, वह वही आदमी नहीं है। — No, nîsot mo @ Nô, nusôt mô.

nahin, vah vahee Aadamee nahin hai. — Nîmo @ Numô.

\*

टेस्ट 1



Ke set? — Set **tabe**.



Ke set? — Set .. . . . .



Ke set? — Set .. . . . .



Ke set? — Set .. . . . .



Ke set? — Sot .. . . . .



Ke set? — Sat .. . . . .

टेस्ट 2



Ke koje ? — We, set **koje**.



Ke gume ? — Ne, set ... ... ..



Ko ho ? — Ne, sot ... ... ..



Ka ga ? — Ne, sat ... ... ..

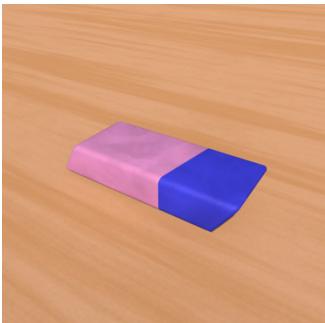


Ke beke ? — ... ... .. .. ..



Ke sakiune ? — ... ... .. .. ..

टेस्ट 3



He set gume.



... ... set leje.



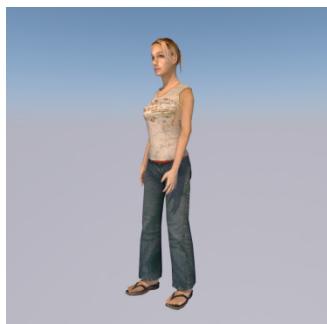
Sot h ... ....



Sot al... ho.



Ny s... ... stile.



Ny sot h ... , sat ha.

## परीक्षणों के उत्तर।

T1-2 — sede ; 3 — leje ; 4 — stile ; 5 — ho ; 6 — ha.

T2-2 — rige ; 3 — go ; 4 — ha ; 5 — we set beke ; 6 — Ne, sat ga.

T3-2 — he ; 3 — o ; 4 — o ; 5 — ny set he stile ; 6 — ny sot ho, sat ha.

---

# स्टेलर

प्राचीनकालीन पाठ्यक्रम, पाठ 1.

**Texte et illustrations : David Sicé, tous droits réservés 2018.**

Reproduction gratuite et sans altération autorisée pour usage pédagogique.  
Utilisation commerciale interdite. Illustrations réalisées sous licence C4D &  
DAZ 3D.

Creative Common Licence CC-BY-NC-ND : Licensees may copy, distribute, display and perform the work and make derivative works and remixes based on it only if they give the author or licensor the credits in the manner specified by these. Licensees may distribute derivative works only under a license identical ("not more restrictive") to the license that governs the original work. Without share-alike, derivative works might be sublicensed with compatible but more restrictive license clauses, Licensees may copy, distribute, display, and perform the work and make derivative works and remixes based on it only for non-commercial purposes. Licensees may copy, distribute, display and perform only verbatim copies of the work, not derivative works and remixes based on it.

**यहां स्टेलर के बारे में और जानें:**

<http://www.stellarlanguage.com>

यह पाठ 26 भाषाओं और अधिक में उपलब्ध होगा।



### अस्थायी सितारा



प्रत्येक पर सार्वजनिक डोमेन की बहुभाषी कहानी वाले भाषाओं का अन्यास करें; अंग्रेजी, फ्रेंच और जल्द ही तारकीय, लैटिन, स्पेनिश और इतालवी में, [davblog.com](http://www.davblog.com/index.php/2521-l-etoile-temporelle-temporal-star-annee-2018) पर मुफ्त में डाउनलोड करने के लिए: <http://www.davblog.com/index.php/2521-l-etoile-temporelle-temporal-star-annee-2018>

*Already online : Three Nights from Guy de Maupassant ; Moxon's Master from Ambrose Pierce ; The Soldier's Story from Charles Ferdinand Ramuz ; The Three Ghouls told by Paul Sébillot et Auguste Lemoine ; The Man With The Golden Brain (first version) from Alphonse Daudet ; The Dummy That Live from L. Frank Baum ; Monsieur d'Outremort from Maurice Renard ; Sigurd's Story, told par Andrew Lang ; The Goblin of Adachigahara, told by Yei Theodora Ozaki ; In Someone Else's Skin, from Alphonse Allais.*