

Un libro. — **He** lej**e** @ shé <u>lêï</u>djé [ʃe lɛjdʒe].



Libro**s**. — **Hei** lej**ei** @ shé-i <u>lêï</u>djé-i @ [ʃei lɛjdʒei].



Sill**as**. — H**ei** sed**ei** @ shé-i <u>sêï</u>dé-i [ʃei sɛjdei].



Una silla. — **He** Sed**e** @ shé <u>sêï</u>dé [ʃe sɛjde].



Es un libro?
— **Ky set** leje ? @ kiau sét <u>lêid</u>jê ? [kjɔ set lɛjdʒe].



Si, es **un libro**. — We, set **lej**e. @ wé sét <u>lêïdj</u>é [we, set lɛjdʒe]

Si, es **un único** libro. — We, set **hi** leje. @ sét shi <u>lêïdj</u>é [we, set ʃi lɛjdʒe]

Si, es 1 libro. — We, set H leje. @ sét shi <u>lêïdj</u>é [we, set ∫i lɛjdʒe]



Son estas mesas?
— **Ky seti** tabei **?** @ **kiau séti** <u>taï</u>bé-i **?** [kjɔ seti tɑjbei].

No, no son tablas : son sillas.

— **Ne, ny seti** tabei : seti sedei. @ né, niau séti taïbé-i : séti sêïdé-i. [ne, njɔ seti tɑjbei : seti sɛjdei].



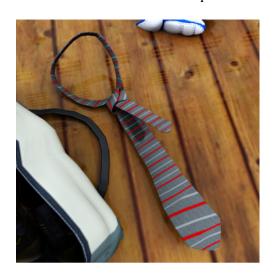
Es **un pañuelo**.
— Set **mukîze** @ sét mouï<u>kiou</u>zé [set mujkjuze]



Es **un bolso**. — Set **sake** @ sét <u>saï</u>ké [set sajkei].



Es **un guante**. — Set **watîzê** @ sét ouaï<u>tiou</u>zé [set wajtjuze].



Es **una corbata**. — Set **nekînode** @ sét nêikiou<u>noï</u>dé [set nejkjunojde].



Es **un reloj** — S**et horîzê** @ sét shoï<u>riou</u>zé [set ∫ɔjrjuze].



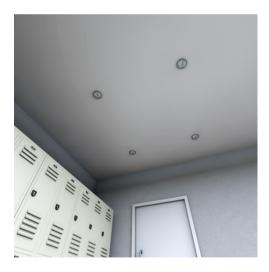
Es **una ventana**. — Set **vanîzê** @ sét vaï<u>niou</u>zé [set vajnjuze].



Es **una puerta**. — Set **pere** @ sét <u>pêï</u>ré [set pɛjre].



Es **un piso**. — Set **stane** @ sét <u>sta</u>ïné [set stajne].



Es **un techo**. — Set **stene** @ sét <u>stêï</u>né [set stɛjne].



Es **una lámpara**. — Set **lavîzê** @ sét laï<u>viou</u>zé [set lɑjvjue].



Es **un calendario**. — Set **jorîze** @ sét d<u>joï</u>riouzé [set dʒɔjrjuze].



Es **un muro**. — Set **stone** @ sét <u>sto</u>ïné [set stojne].



Es **un reloj de pulsera**. — Set **horîzîune** @ sét shoriou<u>ziou</u>né [set ʃɔjrjuzjune].



Es **una llave**. — Set **keje** @ sét <u>kêïdj</u>é [set kɛjdʒe].



Es **un coche**. — Set **kare** @ sét <u>kaïr</u>é [set kare].



Un hombre. — $Ho @ sh\hat{o} [fo]$.

Un único hombre — $Hi Ho @ shi s\hat{o} [fi fo]$.

Un único hombre — $Hio @ shi - \hat{o} [fio]$.

1 hombre — $HHo @ shi + \hat{o} [fio]$.

1 hombre — $HO @ shi - \hat{o} [fio]$.



Hombres. — Hoi @ shô-i [ʃoi]. **Dos** hombres. — **Di** Hoi @ <u>di</u> shôi [di ʃoi]. **Dos** hombres. — **Di**o @ <u>di</u>-ô [dio]. **2** hombres. — **D** Hoi @ <u>di</u> shôi [di ʃoi]. **2** hombres. — **D**⁰ @ <u>di</u>-ô [dio].



Una **mujer**. — Ha @ shâ [ʃa]. **Una única** mujer. — **Hi** Ha @ <u>shi</u> shâ [ʃi ʃa]. **Una única** mujer. — **Hia** @ <u>shi</u>-â [ʃia]. **1** mujer. — **H** Ha @ <u>shi</u> shâ [ʃi ʃa]. **1** mujer. — **H**^a @ <u>shi</u>-â [ʃia].



Mujer**es**. — Hai @ shâ-i [ʃai]. **Dos** mujeres. — **Di** Hai @ <u>di</u> shâ-i [di ʃai]. **Dos** mujeres. — **Di**a @ <u>di</u>-â [dia]. **2** mujeres. — **D** Hai @ <u>di</u> shâ-i [di ʃai]. **2** mujeres. — **D**^a @ <u>di</u>-â [dia].

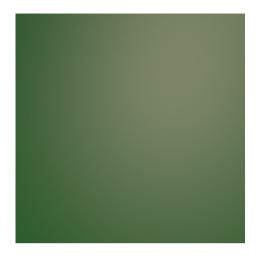


Una silla. — **He** sed**e** @ shê <u>sêï</u>dê [ʃe sɛjde]. **Una única** silla. — **Hi** sede @ **shi** <u>sêï</u>dê [ʃi sɛjde]. **1** silla. — **H** sede @ **shi** <u>sêï</u>dê [ʃi sɛjde].



Sillas. — Hei sedei @ shé-i sêïdé-i [ʃei sɛjdei]. Dos sillas. — Di sedei @ di sêïdé-i @ [di sɛjdei]. 2 sillas. — D sedei @ di sêïdé-i @ [di sɛjdei].

 $_{
m age} 14$



0, Cero. — **Z, Zi**. @ zi [zi].



1, uno. —**H, Hi.** @ shi [sʃi].

*

Un número (de cosas) , números (**de cosas**) — **Xie,** Xi**ei** @ Ksi-é, ksi-é-i [ksie, ksiei]



2, dos. — **D, Di**. @ di [di].



3, tres. — **T, Ti**. @ ti [ti].

*

Un número **de hombres**, un número **de mujeres**. — Xi**o**, Xi**a** @ Ksi-ô, ksi-â [ksio, ksia]



4, cuatro. — **F, Fi**. @ fi [fi].



5, cinco. —**V, Vi**. @ vi [vi].

*

Un número **de hombres o mujeres**. — Xi**u** @ ksi-ou [ksiu]



6, seis. — **S, Si**. @ si [si].



7, siete. — **P, Pi**. @ Pi [pi].

- +, &, et Ε, ei, eli @ ê, ê-i, êli [ε, εi, εli]
- +, Plus Ε, ei, eli @ ê, ê-i, êli [ε, εi, εli]



8, ocho. — L, Li. @ Li [li].



9, nuevo. — **N, Ni**. @ Ni [ni].

1+1=2, **uno y uno** son dos.
— **HEH** QD : **Hiehi** qi Di.
@ shi ê<u>shi</u> kwi <u>di</u> [ʃi εʃi kwi di].

1+1=2: Uno más uno **es igual a dos**.
— HEH **QD**: Hiêshi qi **Di**.
@ shi ê<u>shi</u> kwi di [ʃi εʃi kwi di].



10, diez. — **J, Ji**. @ Dji [dʒi].



11, once. — JH, Jiehi. @ djiéshi [dʒiɛʃi].

*

=, **Son**, es — **Q**, **q**, **Qi**, set, facet @ kwi, sét, faïtchét [kwi, set, fajtʃet] =, **Son**, es — **Q**, **q**, **Qi** @ kwi [kwi].

=, son igual a, **es igual a** — **Q** : **qi** @ kwi [kwi] =, total, resultado, respuesta — **Q** : **qi**, set @ kwi [kwi]

TEST 1



Ke set? — Set mukîze.



Ke set? — Set



Ke set? — Set



Ke set? — Set



Ke set ? — Seti



Ke set? — Sati

TEST 2



Ke set pere? — We, set pere.



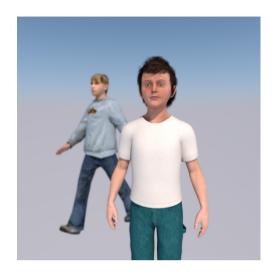
Ke set keje?— Ne, ny set , set



Ke set node? —



Ke H rige ? — Ne, seti



Koi soti? — Soti Di



Ky sati Di gai? — Ny, sat swy Hi

TEST 3



Ki? Hi ei Hi qi Di.



Ki? ... ei ... qi Fi.



Ki? ... ei ... qi Pi.



Ki? Vi ei ... qi



Ki? ... ei ... qi Li.



Ki? Ji.

RESPUESTAS A LAS PRUEBAS

T1-2 — horîze; 3 — lavîze; 4 — keje; 5 — Seti Di sakei; 6 — Sati Di hai.

T2-2 — Ny set keje; set horîze; 3 — We, set nekînode;

4 — Ne, seti Di regei; 5 — Soti Di goi; 6 — Ny, sat swy Hi ga.

T3-2 — Di ei Di qi Fi; 3 — Fi ei Ti qi Pi; 4 — Vi ei Fi qi Ni;

5 — Fi ei Fi qi Li; 6 — Si ei Fi qi Ji.

PRONUNCIACIÓN DEL STELAR

Esta pronunciación se aplica en primer lugar a los finales estelares (caracteres de colores). Se puede adaptar sustituyendo la terminación difícil de pronunciar por una terminación más fácil de pronunciar. Las raíces extranjeras se pronuncian en su pronunciación original y pueden escribirse con su ortografía original, es decir, con caracteres o ideogramas. Las raíces estelares (caracteres negros) se pronuncian con una vocal más abierta, posiblemente más larga o incluso húmeda.

VOCALES

Español	escrita	transliterada	AFI
Igu a l, ay	a	@ â, aï, aille.	[a], [a:], [aj]
A lma	a	@ a	[a]
Mi é rcoles, r ey	e	@ ê, eï, eille.	[3], [3:], [εj]
Compr é	e	@ é	[e]
Mar í timo	i	@ î, ille	[ɪ], [i:], [ij]
Chico	i	@ i	[i]
R o sa, cant ó , s oy	0	@ ô, au, o-o, oï	[ɔ], [ɔ:], [ɔj]
Gat o	0	@ o	[0]
Eu ropa	u	@ eû, œil, euille	[œ], [œ:], [œj]
T u rrón, ag u do, L u na	u	@ ou	[u]
Peu, deux, premier	y	@ eu, (muet),	[ø]
Yo, Yalta, (uk) Yeah		iau, ia, jê	[jɔ][jɑ][jɜ]
El Yi ng y el Yang	ÿ	@ yi	[ji:]
« yoï »	yi	@ eû, œil, ioï	[œ][œ:][œj][jɔj]
Yu catan, (uk) You	î	@ ü, ĭ, ψ	[y] [ju]
(fr) R u e, t u tu			
C ui dar	ï	@ ui, ī, ψ ψ	[կ]

Puedes anotar vocales nasales con una tilde o macrón en la vocal. Una tilde antes o después indica una "i". "London", Lõdõ ; « Ay », a \sim . "bien" ; b \sim ē. El guión se nota ' apóstrofe.

CONSONANTES

Español	escrita	transliterada	AFI
Bueno	b	b	[b]
Lisboa	zb	zb	[zb]
Mucho	С	tch	[tʃ]
Doblar	d	d	[d]
« Liz dona »	zd	zd	[zd]
(uk) That, thought	dh	dh	[θ]
Fuerza, fatal	f	f	[f]
Esfera	sf	sf	[sf]
Gana, guapa	g	Gu, gw	[g], [gw]
(uk) « As guardian »	zg	Zg, zgw	[zg]
Mucho (sin t),	h	sh	ſĴ
(uk) Hat, have, hill	•	h	[h]
Ayuda, silla	11	y	[j]
(uk) Joy, June	j	j	[3]
(uk) jack, djinn, jerk	jj	dj	[dʒ]
« G djinn »	zj	zdj	[zd3]
Cartón, calculo	k	k	[k]
Ski, skate, sketch, skin	sk	sk	[sk]
Limón	l	l	[1]
Slalom, slip, slogan	sl	sl	[sl]
Malo	m	m	[m]
Smoking	sm	sm	[sm]
Nariz	n	n	[n]
Snob	sn	sn	[sn]
Perder	р	p	[p]
Spa, sponsor	sp	sp	[sp]
Cuando	q	kw	[kw]
Squatter, squash	sq	skw	[skw]
Sonar	r	r	[ʀ], [ɹ], [r]
Azraël	zr	zr	[sr]
Paso, sin, sonido	S	S	[s]
Tzar, tsunami	ts / ß	ts	[ts]
Tinta, tabla	t	t	[t]

Estrella, status sostén	st	st	[st]
·			[30]
Volar, volver	V	V	[v]
(uk) This, through	Th / Þ	th	[ð]
Sven	sv	SV	[sv]
(uk) War, water, will	w	ou, w	[w]
(uk) Sway, sweden	SW	SW	[sw]
Taxi	X	ks, gz	[ks], [gz]
Javier	ZX	ch	[x]
Zorro, azur	Z	Z	[z]

STELAR

CLASE DE LA VIEJA ESCUELA, LECCIÓN 2.

Texte et illustrations : David Sicé, tous droits réservés 2018. Reproduction gratuite et sans altération autorisée pour usage pédagogique.

Licencia conjunta creativa CC-BY-NC-ND: Los licenciatarios pueden copiar, distribuir, mostrar y ejecutar la Obra y crear obras derivadas y remezclas basadas en ella sólo si dan crédito al autor o al licenciante en la forma especificada por ellos. Los licenciatarios sólo pueden distribuir obras derivadas bajo una licencia idéntica ("no más restrictiva") a la licencia que rige la obra original. Sin una distribución idéntica, las obras derivadas podrían sublicenciarse con cláusulas de licencia compatibles pero más restrictivas, los licenciatarios pueden copiar, distribuir, mostrar y realizar la obra y realizar obras derivadas y remezclas basadas en ella únicamente para fines no comerciales. Los licenciatarios pueden copiar, distribuir, mostrar y realizar sólo copias de texto de la obra, no obras derivadas y remezclas basadas en ella.

Descubra más sobre la Stellaire aquí :

http://www.stellarlanguage.com

Esta lección estará disponible en 26 idiomas y más.



Todo el vocabulario clave de Stellar en 30 páginas A5, gratis aquí: http://www.davblog.fr/istellar2018fr.pdf
También disponible en inglés: http://www.davblog.fr/istellar2018uk.pdf







LA ESTRELLA TEMPORAL







Practique idiomas con una narrativa multilingüe de dominio público en cada ; en inglés, francés y pronto en estelar, latín, español e italiano, para descargar gratuitamente en **davblog.com** aquí:

<u>http://www.davblog.com/index.php/2521-l-etoile-temporal-star-annee-2018</u>

Ya está publicado: Trois Nuits de Guy de Maupassant; Le Maître de Moxon de Ambrose Pierce; L'Histoire du Soldat de Charles Ferdinand Ramuz; Les Trois Goules rapporté par Paul Sébillot et Auguste Lemoine; L'homme à la Cervelle d'Or (version originale) de Alphonse Daudet; Le Mannequin qui fit sa vie de L. Frank Baum; Monsieur d'Outremort de Maurice Renard; l'Histoire de Sigurd, collecté par Andrew Lang; le Gobelin d'Adachi, rapporté par Yei Theodora Ozaki; Dans la peau d'un autre, de Alphonse Allais.