



**Hic** codex. — **He** leje @ shé léidjé [[e lejdzɛ].



**Hi** codices. — **Hei** lejei @ shé-i léidjé-i @ [[fei lejdzɛi].



Hae sellae. — Hei **sedei** @ shé-i sêidé-i [[fei sejdei].



Haec sella. — He **Sede** @ shé sêidé [[fe sejde].



Ést-né hic codex ?

— **Ky set** leje ? @ kiau sét lêidjé ? [kɣə set lɛjdʒe].



Itá, hic ést **codex**.

— **We, set leje**. @ wé sét lêidjé [we, set lɛjdʒe]

Itá, hic ést **unus** codex.

— **We, set hi** leje. @ sét shi lêidjé [we, set ʃi lɛjdʒe]

Itá, hic ést **I** codex.

— **We, set H** leje. @ sét shi lêidjé [we, set ʃi lɛjdʒe]



**Súnt-né** mensae ?

— **Ky seti** tabei ? @ **kiau séti** taĩbé-i ? [kɔ seti tajbei].

**Nón, nón súnt** mensae : súnt sellae.

— **Ne, ny seti** tabei : **seti** sedei. @ né, niau séti taĩbé-i : séti sêidé-i.  
[ne, nɔ seti tajbei : seti sejdei].



Hoc ést **sudariolum**.

— **Set mukize** @ sét mouĩkiouzé [set mujkjuze]

LATINA > STELLARIS – Davidis Sicé LECTIO II



Hic est **saccus**. — Set **sake**  
@ sét saiké [set sajkei].



Hic est **wantus** — Set **watîzê**  
@ sét ouaïtiouzé [set wajtjuze].



Hoc ést **focale**. — Set **nekinode**  
@ sét nêkiounoïdé [set nejkjuncjde].



Hoc ést **horarium**.  
— Set **horîzê** @ sét shoïriouzé [set fɔrjuze].

LATINA > STELLARIS – Davidis Sicé LECTIO II

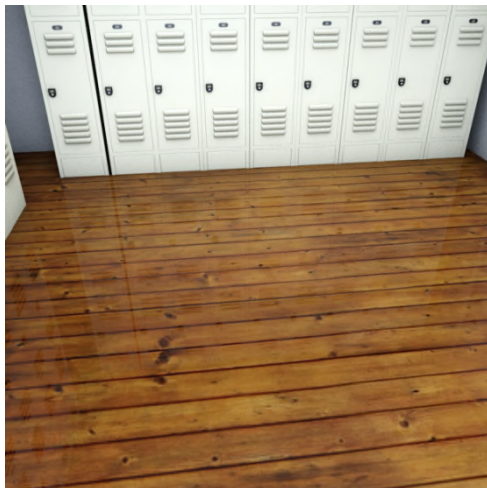


Haec est **fenestra**. — Set **vanîzê**  
@ sêt vaîniouzé [set vajnjuze].



Hoc est **ostium**. — Set **pere**  
@ sêt pêiré [set psjre].

LATINA > STELLARIS – Davidis Sicé LECTIO II



Hoc ést **solum**. — Set **stane**  
@ sét stainé [set stajne].



Hoc ést **tectum**. — Set **stene**  
@ sét stêiné [set stejne].



LATINA > STELLARIS – Davidis Sicé LECTIO II



Haec est **lampas**. — Set **lavîzê**  
@ sèt laïviouzé [set lajvjue].



Hi sùnt **fasti**. — Set **jorîze**  
@ sèt djoïriouzé [set dzɔjrjuze].

LATINA > STELLARIS – Davidis Sicé LECTIO II



Hic est **murus**. — Set **stone**  
@ sét stojné [set stójne].



Hoc est **horologium**. — Set **horizūne**  
@ sét shoriouziouné [set šɔjrjuzjune].



Haec ést **clavis**.

— Set **keje** @ sét kêidjé [set kejdʒe].



Hoc ést **carrum**.

— Set **kare** @ sét kairé [set kare].



Hic **vir**. — **Ho** @ shô [fo].  
**Unus** vir. — **Hi** Ho @ shi sô [fi fo].  
**Unus** vir. — **Hio** @ shi-ô [fiô].  
**I** vir. — **H** Ho @ shi shô [fi fo]  
**I** vir. — **H°** @ shi-ô [fiô].



**Viri**. — **Hoi** @ shô-**i** [foi].  
**Duo** viri. — **Di** Hoi @ di shôi [di foi].  
**Duo** viri. — **Dio** @ di-ô [dio].  
**II** viri. — **D** Hoi @ di shôi [di foi].  
**II** viri. — **D°** @ di-ô [dio].



Haec **femina**. — **Ha** @ shâ [fa].  
**Una** femina. — **Hi** Ha @ shi shâ [fi fa].  
**Una** femina. — **Hia** @ shi-â [fia].  
**1** femme — **H** Ha @ shi shâ [fi fa].  
**I** femina. — **H<sup>a</sup>** @ shi-â [fia].



Feminae. — **Hai** @ shâ-i [fai].  
**Duae** feminae. — **Di** Hai @ di shâ-i [di fai].  
**Duae** feminae.. — **Dia** @ di-â [dia].  
**II** feminae. — **D** Hai @ di shâ-i [di fai].  
**II** feminae. — **D<sup>a</sup>** @ di-â [dia].



Haec sella. — **He** sede @ shê sêidê [ʃe sɛjde].

**Una** sella. — **Hi** sede @ **shi** sêidê [ʃi sɛjde].

**I** sella. — **H** sede @ **shi** sêidê [ʃi sɛjde].



Sellae. — **Hei** sede**i** @ shêi sêidê-**i** [ʃei sɛjdei].

**Duae** sellae. — **Di** sede**i** @ **di** sêidê-**i** @ [di sɛjdei].

**II** sellae. — **D** sede**i** @ **di** sêidê-**i** @ [di sɛjdei].



**0, nihil.** — **Z, Zi.** @ zi [zi].



**I, unum.** — **H, Hi.** @ shi [sfi].

\*

Hic numerus (**rerūm**, hi numeri (**rerūm**).  
— **Xie, Xiei** @ Ksi-é, ksi-é-i [ksie, ksiei].



**II, duō.** — **D, Di.** @ di [di].



**III, triā.** — **T, Ti.** @ ti [ti].

\*

Numerus **virōrum**, numerus **feminārum**.

— **Xiō, Xia** @ Ksi-ô, ksi-â [ksio, ksia].





**IV, quattuor.** — F, Fi. @ fi [fi].



**V, quinque.** —V, Vi. @ vi [vi].

\*

Numerus **virorum** aút **feminarum**.

— Xiu @ ksi-ou [ksiu]



**VI, sex.** — **S, Si.** @ si [si].



**VII, septem.** — **P, Pi.** @ Pi [pi].

**+, &, et** — **E, ei, eli**  
@ ê, ê-i, êli [ɛ, ɛi, ɛli]

**+, Plus** — **E, ei, eli**  
@ ê, ê-i, êli [ɛ, ɛi, ɛli]



**VIII, octō.** — L, Li. @ Li [li].



**IX, novem.** — N, Ni. @ Ni [ni].

I+I=II, unum ét unum faciúnt **duo**.

— **HEH QD** : **Hiehi** qi Di.

@ shi êsh*h*i kwi d*i* [[ʃi ɛʃi kwi di].

1+1=2 : **unum plús unum** aequát duo.

— **HEH QD** : Hiêsh*h*i qi **Di**.

@ shi êsh*h*i kwi d*i* [[ʃi ɛʃi kwi di].



**X, decem.** — **J, Ji.** @ Dji [dzi].



**XI, undecim.** — **JH, Jiehi.** @ djiéshi [dziéʃi].

\*

=, **faciúnt**, facít — **Q, q, Qi**, set, facet @ kwi, sét, faitchét [kwi, set, fajtʃet]  
=, **faciúnt**, facít — **Q, q, Qi** @ kwi [kwi].

=, aequánt, **aequát** — **Q : qi** @ kwi [kwi]  
=, summa, eventum, responsum — **Q : qi**, set @ kwi [kwi]

---

PENSUM I

---



Ke set? — Set mukíze.



Ke set? — Set ... .. .



**Ke set ? — Set ... ..**



**Ke set ? — Set ... ..**



**Ke set ? — Seti ... ..**



**Ke set ? — Sati ... ..**

PENSUM II

---



**Ke set pere ?** — We, set **pere.**

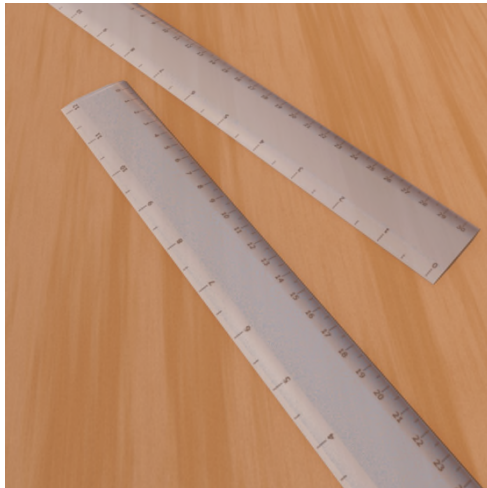


**Ke set keje ?**  
— Ne, ny set ... .. , set ... .. .





**Ke set node ? — ... ..**



**Ke H rige ? — Ne, seti ... ..**



**Koi soti ? — Soti Di ... ..**



**Ky sati Di gai ? — Ny, sat swy Hi ... .**

---

PENSUM III

---



**Ki ?** Hi ei Hi qi **Di.**



**Ki ? ... ei ... qi Fi.**



**Ki ? ... ei ... qi Pi.**



**Ki ? Vi ei ... qi ... .**



**Ki ? ... ei ... qi Li.**



**Ki ? ... .. Ji.**

PENSĪ RESPONSĀ

- T1-2** — horîze ; **3** — lavîze ; **4** — keje ; **5** — Seti Di sakei ; **6** — Sati Di hai.  
**T2-2** — Ny set keje ; set horîze ; **3** — We, set nekînode ;  
**4** — Ne, seti Di regei ; **5** — Soti Di goi ; **6** — Ny, sat swy Hi ga.  
**T3-2** — Di ei Di qi Fi ; **3** — Fi ei Ti qi Pi ; **4** — Vi ei Fi qi Ni ;  
**5** — Fi ei Fi qi Li ; **6** — Si ei Fi qi Ji.

PRONUNTIATIO

Haec pronuntiatio valét primô pró **stellarê terminationê** (litterîs coloratîs). Potest sè adaptarè subeundùm terminationèm difficilàm ád pronuntiandùm pro terminationê faciliorem ád pronuntiandùm. **Radices alienae** scribuntur et pronuntiantur ipsîs pronuntiationîbus. Radices stellares (litterîs negrîs) pronuntiantur pér vocalèm apetiorèm, possê longiorèm, madidàm etiàm.

VOCALES

Latinê	scriptum	transcriptum	API
Imago, caecus	a	@ â, aî, aille.	[a], [a:], [aj]
Comparo	a	@ a	[a]
Lenis, hei	e	@ ê, eî, eille.	[ɛ], [ɛ:], [ɛj]
Propero	e	@ é	[e]
Amicus	i	@ î, ille	[i], [i:], [ij]
Quid	i	@ i	[i]
Nomen, nauta, coepit	o	@ ô, au, oî	[ɔ], [ɔ:], [ɔj]
Modus	o	@ o	[o]
Utor, halleluja	u	@ ouî, ouille	[u], [u:], [uj]
Ut	u	@ ou	[u]
Eu, Jovis, Januar, Jesus	y	@ eu, (muet), iau, ia, jê	[ø] [jɔ] [ja] [jɛ]
iliona	ÿ	@ yi	[ji:]
Joel	yi	@ eû, œil, ioi	[œ] [œ:] [œj] [jɛ]
Lydia, jubeo	î	@ ü, î, ψ	[y] [ju]
Tuitio,	ï	@ ui, î, ψ ψ	[jɥ]

LATINA > STELLARIS – Davidis Sicé LECTIO II

Adnotes vocalès nasī cum tildô vel macronê super vocalê. Tildum anté aût post vocalèm indicat litteram « i ». I.e « London », Lõdõ ; « paille », pa~. « bien » ; b~ē. Hyphen adnotátur cùm ‘ apostrophâ.

CONSONANTES

Latinê	écrit	translittéré	API
<b>Bestia</b>	b	b	[b]
<b>Is beatus</b>	zb	zb	[zb]
<b>Celsus</b>	c	tch	[tʃ]
<b>Dominus</b>	d	d	[d]
« Liz donne »	zd	zd	[zd]
(anglais) That, thought	dh	dh	[θ]
<b>Fabula</b>	f	f	[f]
<b>Sphaera, Sphinx</b>	sf	sf	[sf]
<b>Regula</b>	g	Gu, gw	[g] [gw]
<b>Is gaudius</b>	zg	zg	[zg]
<b>Cincinnus,</b>	h	sh	[ʃ]
(anglais) Hat, have, hill	.	h	[h]
<b>Julia</b>	ll	y	[j]
<b>Mandicare</b>	j	j	[ʒ]
<b>Agito</b>	jj	dj	[dʒ]
<b>Is diu</b>	zj	zdj	[zdʒ]
<b>Canto</b>	k	k	[k]
<b>Is cantat</b>	sk	sk	[sk]
<b>Labor</b>	l	l	[l]
<b>Is leniter</b>	sl	sl	[sl]
<b>Mater</b>	m	m	[m]
<b>Is magnus</b>	sm	sm	[sm]
<b>Natus</b>	n	n	[n]
<b>Is natus</b>	sn	sn	[sn]
<b>Pieta</b>	p	p	[p]
<b>Spiritus</b>	sp	sp	[sp]
<b>Quaeso</b>	q	kw	[kw]
<b>Is quaesit</b>	sq	skw	[skw]
<b>Repeto</b>	r	r	[ʁ], [ɹ], [r]
<b>Is repetit</b>	zr	zr	[zʁ]
<b>Salve</b>	s	s	[s]
<b>It sub</b>	ts / ß	ts	[ts]
<b>Terra</b>	t	t	[t]
<b>Stella</b>	st	st	[st]

LATINA > STELLARIS – Davidis Sicé LECTIO II

<b>Aves</b>	v	v	[v]
(anglais) This, through	Th / Þ	th	[ð]
<b>Is vero</b>	sv	sv	[sv]
<b>Via, Vir</b>	w	ou, w	[w]
<b>Is vir</b>	sw	sw	[sw]
<b>Ac sentio</b>	x	ks, gz	[ks], [gz]
(allemand) Ach, Nacht, Bach	zx	ch	[x]
<b>Zodiacus</b>	z	z	[z]



---

# STELLARIS

---

CURSUS VETERIS, LECTIO II.

**Texte et illustrations : David Sicé, tous droits réservés 2018.**

Reproduction gratuite et sans altération autorisée pour usage pédagogique. Utilisation commerciale interdite. Illustrations réalisées sous licence C4D & DAZ 3D. Licence commune créative CC-BY-NC-ND : Les titulaires de licence peuvent copier, distribuer, afficher et exécuter l'œuvre et créer des œuvres dérivées et des remixes basés sur celle-ci uniquement s'ils donnent à l'auteur ou au concédant de licence les crédits de la manière spécifiée par ceux-ci. Les titulaires de licence ne peuvent distribuer des œuvres dérivées que sous une licence identique ("pas plus restrictive") à la licence qui régit l'œuvre originale. Sans partage à l'identique, les œuvres dérivées pourraient être sous-licenciées avec des clauses de licence compatibles mais plus restrictives, les titulaires de licence peuvent copier, distribuer, afficher et exécuter l'œuvre et faire des œuvres dérivées et des remixes basés sur celle-ci uniquement à des fins non commerciales. Les titulaires de licence ne peuvent copier, distribuer, afficher et exécuter que des copies textuelles de l'œuvre, et non des œuvres dérivées et des remixes basés sur celle-ci.

## **Adveni ampliús de Stellarī híc :**

<http://www.stellarlanguage.com>

Haec-cé lectio aperta per XVI linguàs et ampliús.



Tout le vocabulaire clé du Stellaire en 30 pages A5, gratuit ici :

<http://www.davblog.fr/istellar2018fr.pdf>

Aussi disponible en anglais :

<http://www.davblog.fr/istellar2018uk.pdf>



## STELLA TEMPORALIS



Pratiquez les langues avec un récit multilingue du domaine public à chaque ; en anglais, français et bientôt en stellaire, en latin, espagnol et italien, à télécharger gratuitement sur **davblog.com** ici :

<http://www.davblog.com/index.php/2521-l-etoile-temporelle-temporal-star-annee-2018>

Déjà en ligne : **Trois Nuits** de Guy de Maupassant ; **Le Maître de Moxon** de Ambrose Pierce ; **L'Histoire du Soldat** de Charles Ferdinand Ramuz ; **Les Trois Goules** rapporté par Paul Sébillot et Auguste Lemoine ; **L'homme à la Cerveille d'Or** (version originale) de Alphonse Daudet ; **Le Mannequin qui fit sa vie** de L. Frank Baum ; **Monsieur d'Outremort** de Maurice Renard ; **L'Histoire de Sigurd**, collecté par Andrew Lang ; **le Gobelin d'Adachi**, rapporté par Yei Theodora Ozaki ; **Dans la peau d'un autre**, de Alphonse Allais.