



**Jen estas** krajono. — **ilek** koje @ ilêk' ko-jîê.



**Jen estas** libro. — **ilek** leje @ ilêk' lé-jîêi.

**Nun.** — **Yde** @ eudê :



**La** kraĵono estas **sur** la libro.

— **Le** koje set **hy lek lejek** @ Lê ko-ijê sêt sheu lêk lé-ijêk.



Kaj **la** libro estas **sub** la kraĵono.

— Tyi **le** leje set **sy lek kojek** @ Teuille lê lé-ijê sêt seu ko-ijêk.

ESPERANTO > STELAR – LECIONO 3 de David Sicé



**Tie estas** tablo. — **elek** tabe @ élèk ta-ibè.



**Tie estas** sako. — **elek** sakĵune @ élèk sa-ikŭounê.

ESPERANTO > STELAR – LECIONO 3 de David Sicé



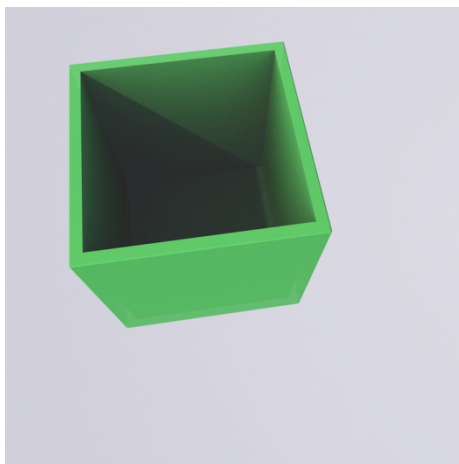
La libroj estas **sur** la tablo.

— Lei le**jei seti hy lek** table**lek** @ Lèi lé-ijèi sèti sheu lèk ta-ibêk.



La sakoj estas **sub** la tablo.

— Lei sak**unej seti sy lek** tab**ek**. @ Lèi sa-iküounèi sèti seu lèk ta-ibêk.



**Kesto**

— **He buke** @ shê bou-ikê.



**Kie** estas la kraĵonoj?

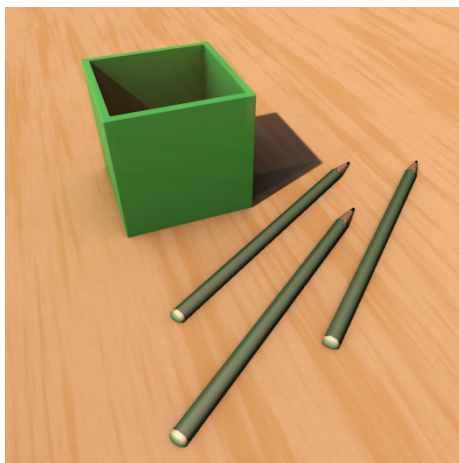
— **Ky Cyi** seti lei kojei ? @ **Keu Tcheuille** sêti lêi ko-ijêi ?

ESPERANTO > STELAR – LECIONO 3 de David Sicé



La kraĵoj estas **en** la kesto.

— Lei koĵei seti **iny lek bukek**. @ Lèi ko-ijèi sèti ineu lèk bou-ikèk.



La kraĵoj estas **ekster** la skatolo.

— Lei koĵei seti **cy lek bukek**. @ Lèi ko-ijèi sèti tcheu lèk bou-ikèk.



La seĝo estas **antaŭ** la tablo.

— Le sede seti **sty** lek tabek. @ Lê sé-idêi sêti steu lêk ta-ibêk.



La seĝo estas **malantaŭ** la tablo.

— Le sede seti **spy** lek tabek. @ Lê sé-idê sêti speu lêk ta-ibêk.





**Instruistino.** — Ha **doka** @ shâ do-ikâ.



**Instruisto.** — Ho **doko** @ shâ do-ikô.



ESPERANTO > STELAR – LEClONO 3 de David Sicé



Blanka **tabulo**. — He **tebe** habe. @ shê té-ibê ka-idê.



**Nigra** tabulo. — He tebe **heze**. @ shê té-iblê shé-izê.



**Kie** estas la instruisto? **Kie** li estas ?  
— **Ky cyi** lu doku ? **K'cyi** lu ?  
@ keu tcheuille lou do-ikou ? k'tcheuille lou ?



La instruisto estas **antaŭ** la blanka tabulo.  
— Lo doko sot **sty lek** tebek habek  
@ lô do-ikô sôt steu lèk ka-idèk.

ESPERANTO > STELAR – LECIONO 3 de David Sicé



**Klasĉambro.** — He **kezistale** @ shê ké-izüsta-ilê.



**Koridoro.** — He **kule** @ shê kou-ilê.

ESPERANTO > STELAR – LECIONO 3 de David Sicé



Kie estas **la** instruistoj? (Kie estas **ili**?)  
— Ky cyi **lui** dokui ? (Ky cyi **lui** ?)  
@ keu tcheuille loui do-ikoui ? (keu tcheuille lou-i).



**La** instruistoj estas **en** la koridoro (**Ili** estas en la koridoro).  
— **Lui** dokui suti **iny** lek kulek (**Lui** suti iny lèk kulek).  
@ loui do-ikoui souti ineu lèk kou-ilèk (loui souti ineu lèk kou-ilek).



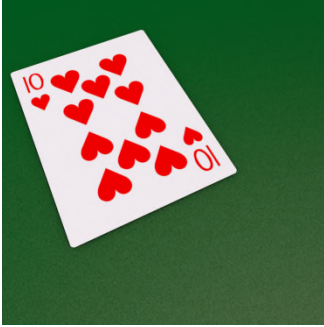
La **viro**, la **viroj**. — **Lo**, **loi**. @ lô, lôi  
Ĝi estas viro (ĝi estas **unu**); Ĝi estas viroj (Ĝi estas).  
— Sot **ho** ; soti **hoi** @ sôt shô ; sôti shôi.  
Ĝi estas **la** viro (ĝi estas **li**); Ĝi estas la viroj (Ĝi estas **ili**).  
— Sot **lo** ; soti **loi** @ sôt lô, sôti lôi.



La **femme**, les **femmes**. — **La**, **lai** @ lâ, lâi.  
Ĝi estas virino (ĝi estas **unu**); Ĝi estas virinoj (Ĝi estas).  
— Sat **sha** ; sati **shai** @ sât shâ ; sâti shâi.  
Ĝi estas **la** virino (ĝi estas **ŝi**); Ĝi estas la virinoj (Ĝi estas **ili**).  
— Sat **la** ; sati **lai** @ sât lâ ; sâti lâi.

ESPERANTO > STELAR – LECIONO 3 de David Sicé

La nombroj **de** dek **al** dek kvin — X dy J ly V = Xie **dy** Ji **ly** JVi.  
@ ksiê deu dji leu vi.



**10, dek.** — J, Ji. @ dji.



**11, dek unu.** — JH, Jiehi @ djiéshi.



**12, dek du.** — JD, Jiedi. @ djiédi.



**13, dek tri.** — JT, Jieti @ djiéti.



**14, dek kvar.** — JF, Jiefi. @ Jiéfi.



**15, dek kvin.** — JV, Jievi. @ djiévi.



ESPERANTO > STELAR – LECIONO 3 de David Sicé



16, dek ses. — JS, Jiesi. @ djiéssi.



17, dek sep. — JP, Jiepi. @ djiépi.



18, dek ok. — JL, Jieli. @ djiéli.



19, dek naŭ. — JN, Jieni. @ djiéni.



20, dudek. — DJ, Diuji. @ dioudji.



21, dudek unu.  
— DJH, Diuji'ehi. @ dioudji-éshi.

-, minus — R, Ri ; x, fojoj — U, Ui, Uli @ ou-i, ouli.

16-10=6 ; dek ses minus dek egalas ses.

— JS RJ QS ; Jiesi riji qisi @ Djiéssi ridji kwisi.



TEST 1



Le leje



L ... .. lejei.



L ... .. sakei



L ... .. sake.



L ... ..



L ... ..

TEST 2



**Ky le leje set hy tabek ?**  
— We, set hy tabek.



**Ky lei kojey seti iny bukek ?**  
— Ne, lei kojey ... ..



**Ky nekînode set iny sakek ?**  
— ... ..



**Ky dokuy suty iny kezîstale ?**  
— ... ..



**Ky set le sede sty tabe ?**  
— ... ..



**Ky sut doku spy tebe ?**  
— ... ..

TEST 3



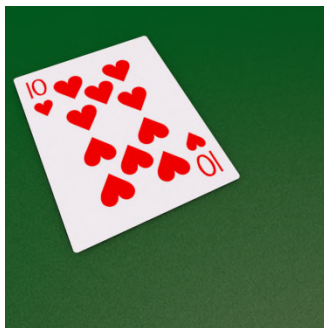
Ki ? Ji ei Di qi Jiédi.



Ki ? ... ei Li qi ... ..



Ki ? ... ei ... qi ... ..



Ki ? ... ..



Ki ? ... ..



Ki ? ... ..

---

## RESPONDOJ AL LAJ TESTOJ

---

- T1-2** — Lei lejei ; **3** — Lei sakei ; **4** — Le sake ; **5** — La doka ; **6** — Lui dokui.  
**T2-2** — Ne, lei kojei seti cy bukek ; **3** — Ne, le nekĭnode set cy sakek ;  
**4** — Ne, lui dokui suti iny kulek ; **5** — Ne, le set spy tabek ;  
**6** — Ne, doka sat sty tebe.  
**T3-2** — Ji ei Li qi Jieli ; **3** — Ji ei Vi qi Jievi ; **4** — Ji ; **5** — Ji ei Pi qi Jieou ;  
**6** — Si ei Si qi Jiedi.

---

# STELAR

---

MALNOVA MODA KURSO, LEClONO 3.

**Texte et illustrations : David Sicé, tous droits réservés 2018.**

Reproduction gratuite et sans altération autorisée pour usage pédagogique.  
Utilisation commerciale interdite. Illustrations réalisées sous licence C4D & DAZ 3D.

Creative Commons License CC-BY-NC-ND: Permesiloj povas kopii, disdoni, montri kaj plenumi la verkon kaj krei derivajn verkojn kaj remiksojn bazitajn sur ĝi nur se ili donas la aŭtoron aŭ la licencanto de la kreditoj laŭ la maniero specifita de ili. Licenciistoj povas distribui derivaĵojn nur sub identa permesilo ("ne pli limiga") al la permesilo, kiu regas la originalan verkon. Sen identa interŝanĝo, derivaĵoj povas esti submetitaj per kongruaj sed pli limigaj permesiloj, licencoj povas kopii, distribui, montri kaj plenumi la verkon kaj fari derivajn verkojn kaj remiksojn bazitajn sur ĉi tio nur por nekomercaj celoj. Licenciistoj povas kopii, disdoni, montri kaj plenumi nur tekstajn kopiojn de la verko, ne derivaĵoj kaj remiksoj bazitaj sur ĝi.

**Trovu pli pri Stelar ĉi tie:**

<http://www.stellarlanguage.com>

Ĉi tiu leclono estos disponebla en 26 lingvoj kaj pli.



## LA STELO VETERELA



*Praktiki la lingvojn kun plurlingva rakonto de publika domajno ĉe ĉiu; en la angla, franca kaj baldaŭ en estela, en latina, hispana kaj itala, por malŝarĝi senpage ĉe [davblog.com](http://www.davblog.com) ĉi tie:*

[http://www.davblog.com/index.php/2521-l-etoile-temporelle-temporal-star-  
annee-2018](http://www.davblog.com/index.php/2521-l-etoile-temporelle-temporal-star-annee-2018)

*Déjà en ligne : **Trois Nuits** de Guy de Maupassant ; **Le Maître de Moxon** de Ambrose Pierce ; **L'Histoire du Soldat** de Charles Ferdinand Ramuz ;*

***Les Trois Goules** rapporté par Paul Sébillot et Auguste Lemoine ; **L'homme à la Cerveille d'Or** (version originale) de Alphonse Daudet ; **Le Mannequin qui fit sa vie** de L. Frank Baum ; **Monsieur d'Outremort** de Maurice Renard ; **L'Histoire de Sigurd**, collecté par Andrew Lang ; **le Gobelín d'Adachi**, rapporté par Yei Theodora Ozaki ; **Dans la peau d'un autre**, de Alphonse Allais.*