



Hoc-ce graphium. — **ilek** koje @ ilêk' ko-ijê.



Hic-ce codex. — **ilek** leje @ ilêk' lé-ijê.

Núnc — **Yde** @ eudê :



Ille graphium supér codicē est.

— Le koje set **hy lek** lejek @ Lê ko-ijê sêt sheu lêk lé-ijêk.



Et ille codex súb illô graphiō est.

— Tyi **le** leje set **sy lek** kojek @ Teuille lê lé-ijê sêt seu ko-ijêk.



Eccé mensa. — **elek** tabe @ élêk ta-ibê.



Eccé saccellus. — **elek** sakiune @ élêk sa-iküounê.



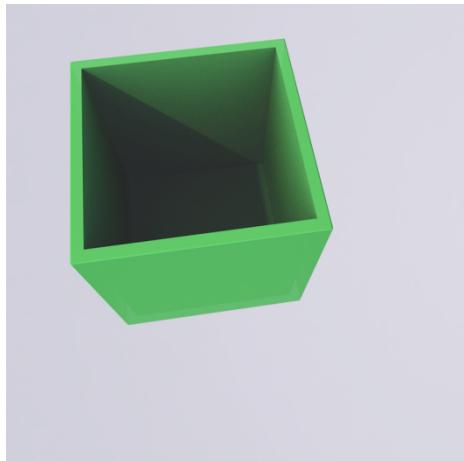
Codices supér illâ mensâ súnt.

— Lei lejei seti hy lek tablek @ Léi lé-ijéi séti sheu lêk ta-ibék.



Saceli súb illâ mensâ súnt.

— Lei saküunei seti sy lek tabek. @ Léi sa-iküounéi séti seu lêk ta-ibék.



Haec buxa
— **He buke** @ shê bou-ikê.



Ubí súnt illā graphiā ?
— **Ky Cyi** seti lei kojei ? @ **Keu Tcheuille** sêti lêi ko-ijêi ?



Illā graphiā **ín** illâ buxâ súnt.

— Lei kojei seti **iny** lek buke**k**. @ Lēi ko-ijêi sêti ineu lêk bou-ikêk.

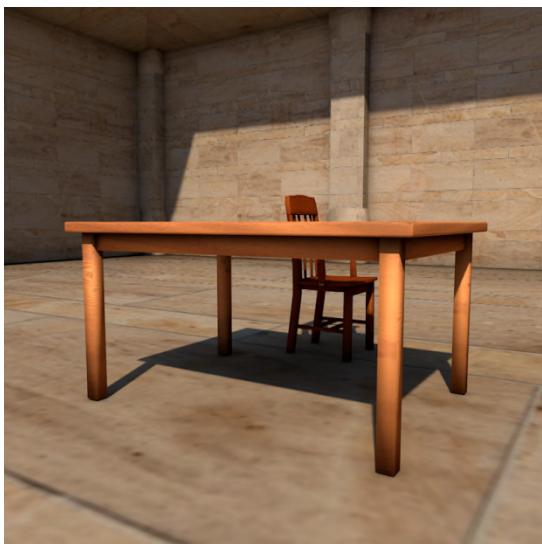


Illā graphiā **extrá** illàm buxàm.

— Lei kojei seti **cy** lek buke**k**. @ Lēi ko-ijêi sêti tcheu lêk bou-ikêk.



Illa sella **praé** illâ mensâ ést.
— Le sede seti **sty** lek tabek. @ Lê sé-idêi sêti steu lêk ta-ibêk.



Illa sella **retro** illâm mensâm ést.
— Le sede seti **spy** lek tabek. @ Lê sé-idê sêti speu lêk ta-ibêk.



Haec **magistra**. — Ha **doka** @ shâ do-ikâ.



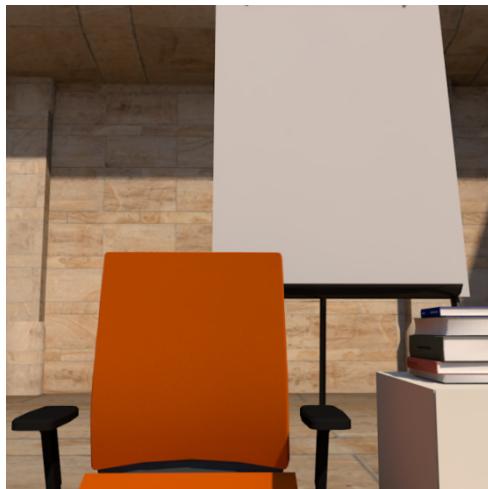
Hic **magister**. — Ho **doko** @ shâ do-ikô.



Haec **tabula** candida. — He **tebe** kade. @ shê té-ibê ka-idê.



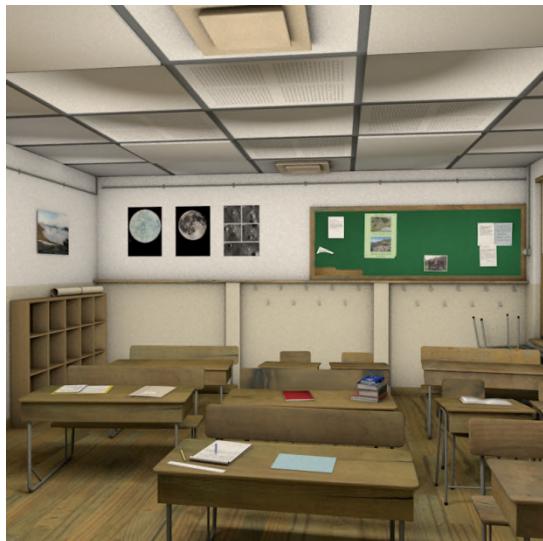
Haec tabula **atra**. — He tebe **heze**. @ shê té-iblê shé-izê.



Ubí ést ille magister ? **Ubí** ést ille ?
— **Ky cyi** lu doku ? **K'cyi** lu ?
@ keu tcheuille lou do-ikou ? k'tcheuille lou ?



Ille magister ést **praé** illâ tabulâ candidâ.
— Lo doko sot **sty lek tebek kakek**
@ lô do-ikô sôt steu lêk ka-idêk.



Hoc **auditorium**. — He **kezīstale** @ shē ké-izüsta-ilē.



Hoc **colum**. — He **kule** @ shē kou-ilē.



Ubí súnt **illi** magistri ? (**Ubí** súnt- **illi** ?)

— **Ky cyi lui** dokui ? (**Ky cyi lui** ?)

@ keu tcheuille loui do-ikoui ? (keu tcheuille lou-i).



Illí magistri súnt **ín** illô colô (**Illí** súnt **ín** illô vestibulô).

— **Lui** dokui **suti iny lek** kulek (**Lui** **suti iny lêk** kulek).

@ loui do-ikoui souti ineu lêk kou-ilêk (loui souti ineu lêk kou-ilek).



Ille **vir**, illi **viri**. — **Lo**, **loi**. @ lô, lôî
Hic ést vir (**Hic** ést) ; **Hi** súnt viri (**Hi** súnt).
— Sot **ho** ; soti **hoi** @ sôt shô ; sôti shôî.
Ille ést vir (**ille** ést) ; **Illi** súnt viri (**Illi** súnt).
— Sot **lo** ; soti **loi** @ sôt lô, sôti lôî.



Illa **femina**, **illae** **feminae**. — **La**, **lai** @ lâ, lâî.
Haec ést femina (**Haec** ést) ; **Haec** súnt feminae (**Haec** súnt).
— Sat **sha** ; sati **shai** @ sât shâ ; sâti shâî.
Ille ést femina (**Illa** ést) ; **Illae** súnt feminae (**Illae** súnt).
— Sat **la** ; sati **lai** @ sât lâ ; sâti lâî.

Numeri **dé** decem **ád** quindecim — X dy J ly V = Xie **dy** Ji **ly** JVi.
@ ksiē deu dji leu jiévi.



X, decem. — J, Ji. @ dji.



XI, undecim. — JH, Jiehi @ djiéshi.



XII, duodecim.
— JD, Jiedi. @ djiédi.



XIII, tredecim.
— JT, Jieti @ djiéti.



XIV, quattuordecim.
— JF, Jiefi. @ Jiéfi.



XV, quindecim.
— JV, Jievi. @ djiévi.



XVI, sedecim.
— JS, Jiesi. @ djiéssi.



XVII, septemdecim.
— JP, Jiepi. @ djiépi.



XVIII, duodeviginti.
— JL, Jiei. @ djiéli.



XIX, undeviginti.
— JN, Jieni. @ djiéni.



XX, viginti. — DJ, Diuji. @ dioudjji.



XXI, viginti unus.
— DJH, Diuji'ehi. @ dioudji-éshi.

- , Minus — R, Ri ; x, multiplicandô — U, Ui, Uli @ ou-i, ouli.

XVI-X=VI ; sedecim minus decem faciúnt sex.

— JS RJ QS ; jiesi riji qisi @ Djiéssi ridji kwisi.

PENSUM I



Le leje



L ... lejei.



L ... sakei



L ... sake.



L



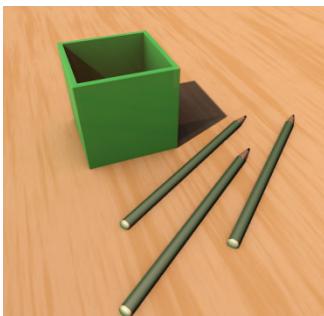
L

PENSUM II



Ky le leje set hy tabek ?

— We, set hy tabek.



Ky lei kojei seti iny bukek ?

— Ne, lei kojei



Ky nekînode set iny sakek ?



Ky dokui suti iny kezîstale ?



Ky set le sede sty tabe ?



Ky sut doku spy tebe ?

PENSUM III



Ki ? Ji ei Di qi **Jiédi.**



Ki ? ... ei Li qi



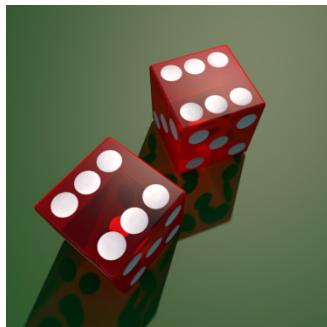
Ki ? ... ei ... qi



Ki ?



Ki ?



Ki ?

PENSÏ RESPONSA

T1-2 — Lei lejei ; **3** — Lei sakei ; **4** — Le sake ; **5** — La doka ; **6** — Lui dokui.

T2-2 — Ne, lei kojei seti cy bukek ; **3** — Ne, le nekînode set cy sakek ;

4 — Ne, lui dokui suti iny kulek ; **5** — Ne, le set spy tabek ;
6 — Ne, doka sat sty tebe.

T3-2 — Ji ei Li qi Jielo ; **3** — Ji ei Vi qi Jievi ; **4** — Ji ; **5** — Ji ei Pi qi Jieou ;
6 — Si ei Si qi Jiedi.

STELLARIS

CURSUS VETERIS, LECTIO III.

Texte et illustrations : David Sicé, tous droits réservés 2018.

Reproduction gratuite et sans altération autorisée pour usage pédagogique. Utilisation commerciale interdite. Illustrations réalisées sous licence C4D & DAZ 3D. Licence commune créative CC-BY-NC-ND : Les titulaires de licence peuvent copier, distribuer, afficher et exécuter l'œuvre et créer des œuvres dérivées et des remixes basés sur celle-ci uniquement s'ils donnent à l'auteur ou au concédant de licence les crédits de la manière spécifiée par ceux-ci. Les titulaires de licence ne peuvent distribuer des œuvres dérivées que sous une licence identique ("pas plus restrictive") à la licence qui régit l'œuvre originale. Sans partage à l'identique, les œuvres dérivées pourraient être sous-licenciées avec des clauses de licence compatibles mais plus restrictives, les titulaires de licence peuvent copier, distribuer, afficher et exécuter l'œuvre et faire des œuvres dérivées et des remixes basés sur celle-ci uniquement à des fins non commerciales. Les titulaires de licence ne peuvent copier, distribuer, afficher et exécuter que des copies textuelles de l'œuvre, et non des œuvres dérivées et des remixes basés sur celle-ci.

Inveníte magís dé Stellarí híc :

<http://www.stellarlanguage.com>

Haec-ce lectio erit prompta pér XXVI linguàs et plús.



STELLA TEMPORALIS



Pratiquez les langues avec un récit multilingue du domaine public à chaque ; en anglais, français et bientôt en stellaire, en latin, espagnol et italien, à télécharger gratuitement sur davblog.com ici :
<http://www.davblog.com/index.php/2521-l-etoile-temporelle-temporal-star-annee-2018>

Déjà en ligne : *Trois Nuits* de Guy de Maupassant ; *Le Maître de Moxon* de Ambrose Pierce ; *L'Histoire du Soldat* de Charles Ferdinand Ramuz ; *Les Trois Goules* rapporté par Paul Sébillot et Auguste Lemoine ; *L'homme à la Cervelle d'Or* (version originale) de Alphonse Daudet ; *Le Mannequin qui fit sa vie* de L. Frank Baum ; *Monsieur d'Outremort* de Maurice Renard ; *L'Histoire de Sigurd*, collecté par Andrew Lang ; *le Gobelín d'Adachi*, rapporté par Yei Theodora Ozaki ; *Dans la peau d'un autre*, de Alphonse Allais.