

VEGA

EXPRESS

AVRIL 1994



Dans ce numéro:

SOLARIS
ENVERCOEUR
EONS
LE CRANE
LE ROUTARD
GALACTIQUE #4
DAVID STARR
POLYTHAN
LES MAITRES
CARTOGRAPHES
LA PEUR GEANTE
DE L'AUTRE COTE DU
MUR DES TENEBRES
STAR TREK #16
GURVAN: PREMIERES
VICTOIRES
20.000 LIEUX
SOUS LES MERS
SOLAR CRISIS
12.01 PM
L'INVASION DES
PROFANATEURS
COBAYE
LES MANGEURS
DE MORTS...

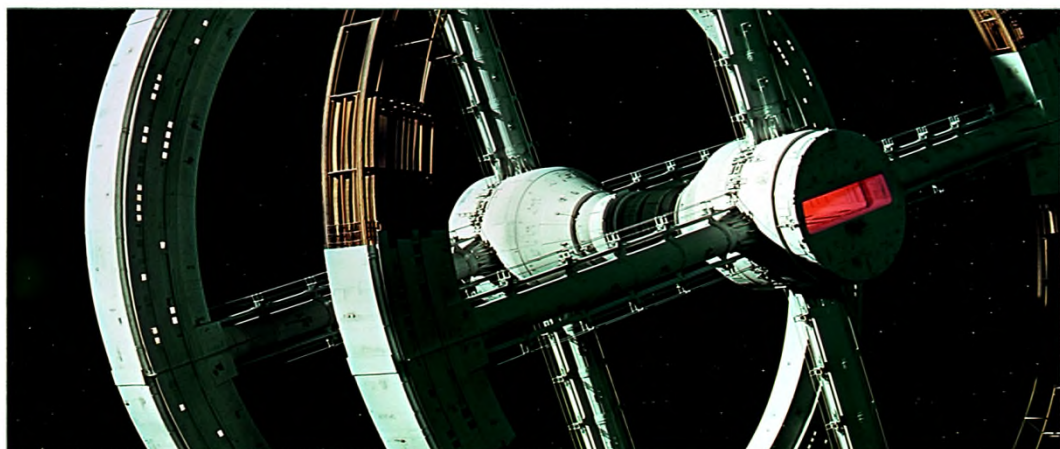
Numéro 5 - Gratuit

PRESENCE DU FUTUR

stanislas lem

solaris





Hé oui, cinq mois déjà et Véga Express gagne encore des pages et des rédacteurs. Bienvenue donc à Eric Delzard, Sébastien Haezebrouck et Sylvie Maria. Toujours plus proche de vos désirs, la présentation des notices sur les nouvelles parutions s'accroissent d'une ligne (en fait 2 à 4) critique, afin d'expliquer la cotation de l'ouvrage. Ne manquez pas nos articles, consacrés à **L'Invasion des Profanateurs** (p.7), le nouveau tome du **Routard Galactique** (p.9), **Envercoeur** et le cycle d'**Aqualia** (p.14), l'univers des **Maitres Cartographes** (p.19), **Edgar P.Jacobs** et **Jules Vernes** (p.20-21), et **Jack Kirby** (p.22).
Bonne lecture!

Véga Express n°5

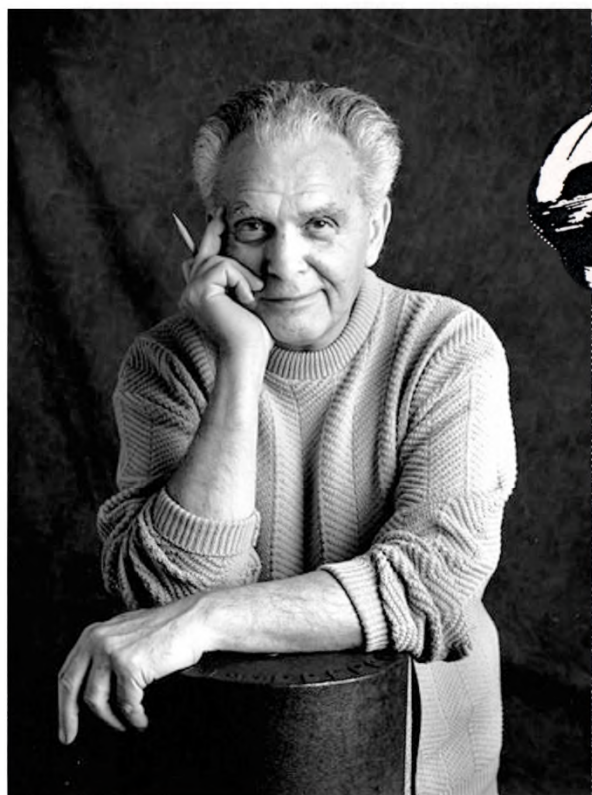
Avril 1994

Magazine mensuel consacré à l'actualité de la Science-Fiction. Gratuitement distribué dans les librairies et bibliothèques. Edité à compte d'auteur. Conception, réalisation, rédac-chef: David Sicé. Tous droits réservés.

Pour tout renseignement sur les titres cités, toute correspondance ou faire publier une petite annonce, Ecrire à Véga c/o D.Sicé 49 Avenue Michel JOURDAN 06150 Carnes-La Bocca Joindre un timbre à validité permanente svp. Toutes les illustrations publiées le sont à but informatif. Ont participé à ce numéro Eric Delzard, Serge Gilette, Sébastien Haezebrouck, Sylvie Maria et Frédéric Sicé.

Remerciements: Eric LAURENS et Katia BRESSET de la Sorbonne Cannes Marc-Olivier AMBLARD du Forum du Livre Nice; Planète Livre 11 Rue Defly Nice; Isabelle de la Sorbonne Nice, La Joie de Lire d'Antibes.

Numero 5 - Avril 1994



L'inventeur du Comics s'est éteint en Février dernier. Un extrait de l'hommage d'un de nos rédacteurs en p.23.



USA, encore et toujours: Sans doute l'un des meilleurs épisodes, sinon le meilleur de la série originale **Star Trek** sera diffusé sur **Canal Jimmy**, notamment Mercredi **4 Mai**. Puisqu'on vous dit que le Câble, c'est bien!



De quoi combler les fanatiques de **Donjons & Dragons**: les romans tirés de l'univers des **Forgotten Realms** édités par Fleuve Noir trois par trois n'auront aucun mal à faire mieux que la série des Conans... Revue détaillée dans notre prochain numéro!



La Terre cassée en deux, New York proie des ET: En vente les extraordinaires odyssées tournées par Georges Pall et Byron Haskins. Voir page 24.



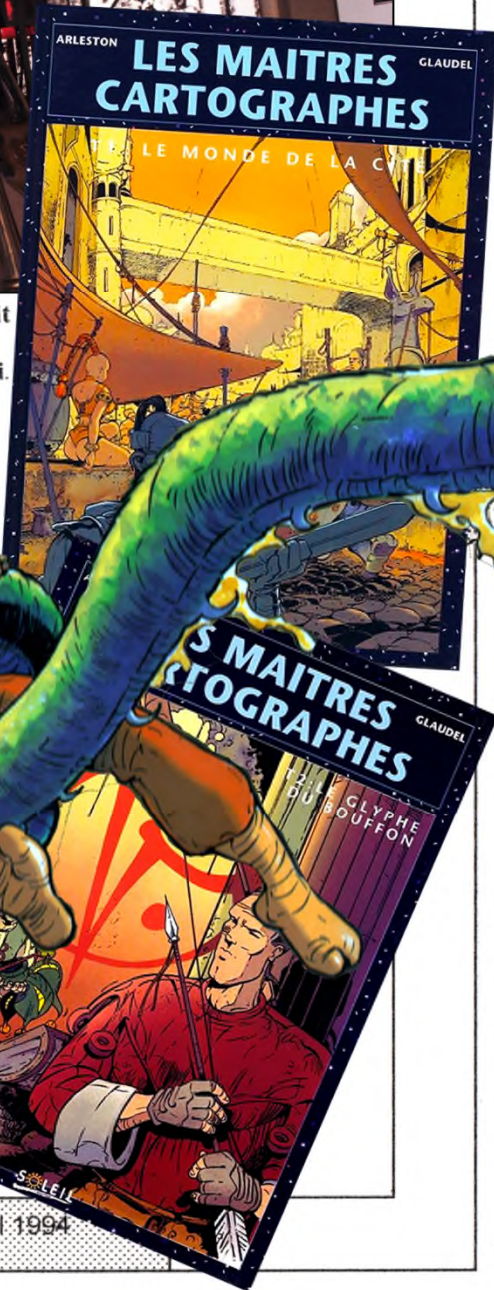
Avril 1994



Le magistral film de Nicholas Meyer, **C'était Demain** (ou Quand Wells rencontre Jack l'Eventreur) sera diffusé sur **M6** Jeudi 5 Mai. A ne manquer sous aucun prétexte!



Le retour des **Maitres Cartographes** pour une aventure au pays natal d'Olivre - les débris en page 19.



Orson Scott Card
LA GESTE VALOIS
JASON VALOIS



L'ATALANTE

LA GESTE VALOIS**#1 Jason Valois**

Orson Scott Card

Saga interplanétaire

Port-Etal ne connaît pas la Douleur. Le village vit en paix. Jusqu'au jour où arrivent deux étrangers: Justice et Jason Valois, et avec eux, la Douleur. Ils rencontrent Laren, un fils de forgeron, et lui demande d'écrire leur histoire, une histoire de 10.000 ans.



Des personnages attachants et véritablement *humains*, mais on sent que Card veut faire plusieurs tomes. A ma connaissance le premier faux pas qualitatif de cet éditeur...

ED

L'Atalante

109F, 394 pages

ISAAC ASIMOV
DAVID STARR
JUSTICIER DE L'ESPACE



LEFRANCO

DAVID STARR**#1 Les Poisons de Mars**

Isaac Asimov 1952

Contrespionnage interplanétaire

Plus jeune membre du très influent Conseil Scientifique terrien, David Starr enquête sur l'empoisonnement de la nourriture importée des fermes martiennes...



Egalement traduit sous le titre de **Jim Spark**, le **chasseur d'étoiles**, et **Sur La Planète Rouge**, de l'aventure SF année 50 grand teint écrit à l'époque sous un pseudo pour la jeunesse.

DV6C

Lefrancq

165F, 944 pages

Contient aussi 5 autres aventures.

L'INVASION DES PROFANATEURS

Jack Finney 1954

Invasion extraterrestre

Que faire lorsque vous êtes un jeune médecin dans une petite ville de Californie, et que l'une de vos patientes prétend que son oncle n'est plus son oncle, mais un étranger? Que faire lorsque des dizaines de personnes ont le même comportement? Miles Bennel, lui, va chercher à comprendre...



Très daté année 50 mais a bien vieilli car doté d'une intrigue bien construite et intéressante, dans la dégradation imperceptible de l'environnement du héros

SG

Denoël 546

37F, 248 pages



INVASIONS A REPETITIONS

En 1956, **Don Siegel** (Verdict, l'Inspecteur Harry, Sierra Torride) se lance dans l'adaptation du roman de Finney: *Invasion of The Body Snatchers* - en français, ***l'Invasion des Profanateurs de Sépultures*** (!). Tournée en une dizaine de jours, c'est sans aucun doute la version la plus fidèle et se termine sur une note optimiste: Le FBI intercepte un camion de cosses anthrophagocytes et croit enfin le pauvre docteur.

En 1978, **Philip Kaufman** remet ça sous le même titre, mais en français, ce sera ***l'Invasion des Profanateurs*** tout court. Avec Donald Sutherland (MASH, Backdraft), Leonard Nimoy (Star Trek), Véronica Cartwright (Les Oiseaux, Alien) et... Don Siegel, Kaufman innove en transformant le docteur en Inspecteur de l'Hygiène et invente le cri qui tue (Pointez votre doigt en direction de l'humain survivant et hurlez "Rrrrhaaaaa!"). Peut-être la meilleure de ces invasions à répétition...

Enfin, en 1993, **Abel Ferrara** (Bad Lieutenant, Snake Eyes) présente son ***BodySnatchers*** (ne nous cassons pas la tête pour les traductions...) avec entre autre Forest Whitaker. Le héros, c'est la fille d'un chimiste envoyé par une organisation écologiste contrôler les déchets toxiques entreposés sur une base militaire - plus de médecin, plus de ville, mais on récupère le cri-qui-tue inventé par Kauffman. Honnête mais pas très original, il perd surtout le côté dégradation psychologique subtile de l'environnement".

DV6C



GREG BEAR

Éon

Science Fiction



EON

Greg Bear 1985

Space opéra scientifiquement dur

Le Caillou, c'est le nom de l'astéroïde qui vient de pénétrer dans le système solaire. "Mystère" pourrait être son second nom. Il se révèle être un vaisseau spatial. Mais d'où vient-il? Du Futur ou de plus loin encore...



Un très grand roman, de la classe "Hypérion au bas mot: Bear est de la classe des seigneurs - Après quoi, jetez-vous sur la suite, **Eternité**.

ED

Le Livre de Poche 7162

48F; 700 pages

Le grand temple de la science-fiction

Marion Zimmer

Bradley

Les voix de l'espace

Rhoum, le Rigellien, murmura de sa voix sifflante: "Vous n'ignorez pas, Monsieur Colby, que cette opération est illégale?" Colby s'esuya le front d'un geste furtif: "Je le sais. Je croyais que nous avions

POCKET



LES VOIX DE L'ESPACE

Marion Z. Bradley 1954/1980

Nouvelles

Que faire lorsqu'on est une humaine et que l'on doit rejoindre la Terre dans les plus brefs délais? Prendre un billet à bord d'un vaisseau cargo bien sûr! Tout serait bien simple si la seule cabine n'était pas déjà occupée par un ET télépathe.



Ex Livre d'Or de Marion Zimmer Bradley. Des personnages masculins plutôt désorientés et un clone de la nouvelle de Ray Bradbury *Châtiment Sans Crime* (Docteur es Crimes).

SG

Pocket 5470

284 pages

contient 10 autres nouvelles, une biographie et une bibliographie

LE ROUTARD GALACTIQUE

#4 Salut et encore merci...

Douglas Adams 1984

Space Opéra
chez les Monthy Pythons

Ca y est: Arthur Accroc, l'andouille cosmique, la plus mauvaise pub pour l'Humanité est de retour sur Terre... Eh, attendez! La Terre a été détruite. Ben alors... Alors quoi? Et puis où sont passés les Dauphins? et pourquoi Ford Escort n'arrête-t-il pas de déconner dans l'espace? Et puis où est passé Marvin, l'androïde paranoïde. Et enfin, qu'est-ce que je fais là?



ED

Denoël, 547

46F, 250 pages



L'ANDROPAUSE, PEUT ETRE?

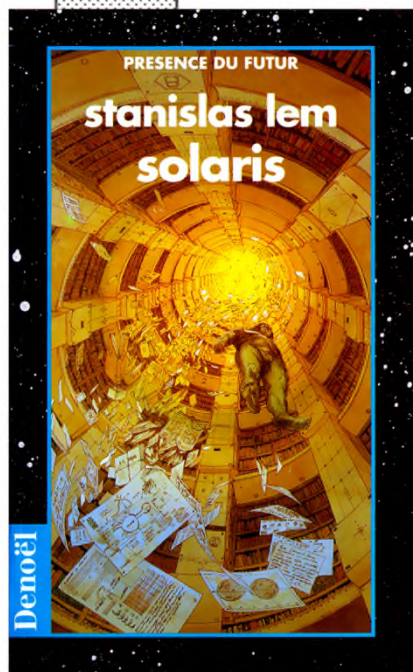
C'est pour éviter que sa maison soit détruite pour laisser le passage à une autoroute qu'Arthur se couche devant les bulldozers de l'entreprise de démolition. A ce moment précis intervient son vieux copain, Ford Escort l'extraterrestre (mais ça, Arthur ne le sait pas encore) - pour le sauver de quoi? Mais de la destruction imminente de la Terre par les Vogons bien sûr. Et qui sont les Vogons? Mais des extraterrestres affreux - en fait, les poètes les plus immondes de la Galaxie - chargés de démolir la Terre pour laisser le passage à, je vous le donne en mille: une autoroute Hyper-spatiale!

Hosanna, joie, le Seigneur soit loué (pas cher si possible), le quatrième tome de la trilogie (?) du Routard Galactique est enfin arrivé chez nos chers (très chers) libraires. Vous me direz, et alors? Alors, c'est bien. Comment ça, c'est tout? Ben oui, j'ai ri seulement une page sur deux. Alors qu'avant je devais changer de sous-vêtements toutes les deux lignes. C'est comme ça, c'est moins drôle, moins délirant. L'andropause peut-être. Allez savoir. Oh Doug, fait moi rire encore...

ED

Rachetez vite le premier tome de la série si vous ne voulez pas voir votre collection déflorée d'un **Sac à Dos des Etoiles** - c'est en effet l'intitulé qui remplacera le fameux **Guide du Routard Galactique** à la prochaine édition après que le Guide du

Routard ait attaqué Denoël en justice. Question: Denoël aurait-il attaqué le Guide du Routard si par hasard le dit titre avait été trouvé avant le lancement de la collection?



SOLARIS

Stanislas Lem 1961

Contact ET, exploration huis-clos

Kelvin vient d'être muté sur Solaris, un monde recouvert d'un océan que les trois membres d'une station de recherche étudient sans succès. Mais tout n'est que désordre, bizzarerie et folie dans la station délabrée, que hantent des créatures échappées du passé des chercheurs.



Un monde bizarre, un huis-clos angoissant, une étude psychologique très forte dans l'évolution des personnages, reléguant l'aspect SF pur et dur au second plan.

SG

Denoël

30 F env, 250 pages

LES MANGEURS DE MORTS

Michaël Crichton 1976

Carnet de note haut-médiéval

En Juin 921, le courtisan Ahmed Ibn Fadlam est envoyé par le calife de Bagdad en mission lointaine. Une tribue Viking le contraint à être le treizième des guerriers partant en expédition contre une menace démoniaque surgie du brouillard...

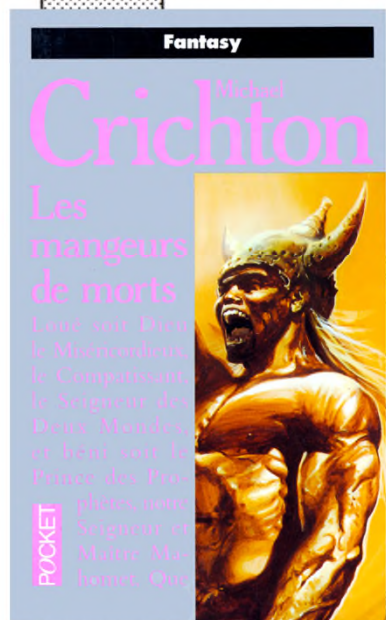


Palpitant pour ceux qui rêvent de connaître tout ces petits détails recréant l'ambiance à travers les us de l'époque, mais où est le faux, où est le vrai dans tout ça, monsieur Crichton?

DV6C

Pocket Fantasy 5546

32F; 158 pages



A LA POURSUITE DES SLANS

A.E. Van Vogt 1940

Mutants télépathes

Jommie Cross, un très jeune Slan se retrouve orphelin dans une ville haineuse après l'assassinat de sa mère. Et de sa survie dépend l'avenir de sa race. De son côté, Kathleen, une Slan également est retenue prisonnière par Kier Gray, président des humains. Elle attend d'être exécutée...

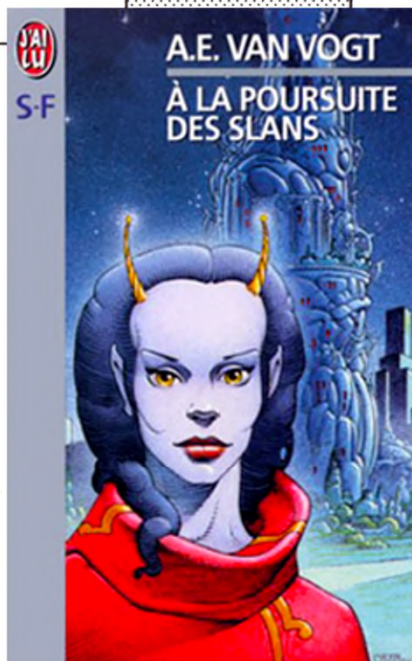


Souvenir d'enfance...

SM

J'ai Lu 381

18F, 216 pages



POLYTHAN

Ayerdhal 1994

Espionnage dans l'espace

Elya est le produit d'une machine à clone, verrouillée à jamais pour ne produire que des Elyas... Des clones que Saryll, le directeur et créateur de l'Agence, utilise comme agents, jetables si besoin. Cette fois, elle part mater une révolution sur une "gentille planète" et trouver qui tire les ficelles dans l'ombre.

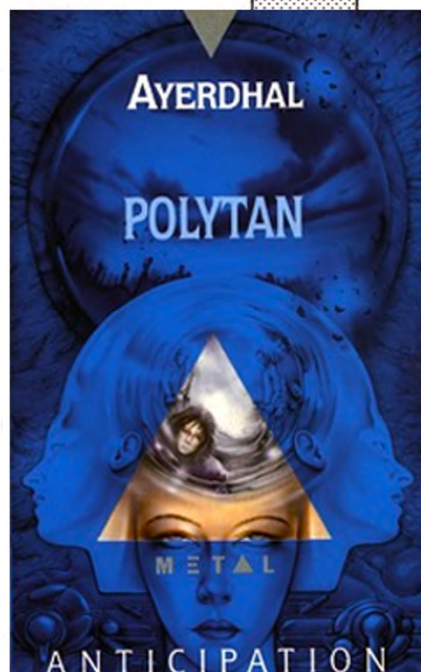


Intrigue pas très poussée. Le personnage m'a paru un peu déplacé et l'ensemble manquant de logique.

SG

Fleuve Noir 1935

32F, 188 pages





LE CRANE

Philip K. Dick 1952/1953

Nouvelles

Quand vous êtes un braconnier inter-planétaire et qu'on vous donne le choix entre croupir six années en prison ou éliminer un type, vous acceptez. Vous apprenez alors que la cible est le fondateur de la Prime Eglise, mort il y a 200 ans, et que le seul indice permettant de l'identifier est un crâne.



Une réédition louable de nouvelles difficilement trouvables, mais pourquoi se limiter à "l'accessible" - critère par trop subjectif, plutôt que l'intégrale?

SG
Denoël, 428
214 pages



DE L'AUTRE COTE DU MUR DES TENEBRES

Serge Brussolo 1993

Cauchemar à tiroir

David Sarella, écrivain de Science-Fiction, fait le même cauchemard depuis trente ans. Un monstre se cache derrière le mur et attend pour le dévorer. Son cauchemar va devenir réalité quand son ami Joke l'appelle au secours...



Intrigues tortueuses à souhait, Brussolo manie à la perfection le rebondissement: Du Fantastique on passe à la SF la plus tordue. Un régal.

ED
Fleuve Noir 1926
30F, 185 pages

STAR TREK

#16 Le Règne des Profondeurs

Howard Weinstein

Politico-diplomatique, contact ET

Spock et Chekov se rendent sur Akkalla pour évaluer le travail de trois savants. Mais à l'arrivée de l'Enterprise, l'officier scientifique et le navigateur ont disparus. Kirk constate l'hostilité déclarée des autorités locales lorsque les trois savants disparaissent à leur tour...



A lire pour les révélations sur Kirk en fin de volume.

SM

Fleuve Noir

32F, 216 pages



PAGAILLE AU LOIN

Le Don du Bagout

Jack Vance 1955

Contact ET, policier, science

Sur Sabria, l'équipe des Biominéraux exploite les ressources géologiques des fonds marins, mais l'un des hommes de Fletcher disparaît sans laisser de traces...



Très bonne nouvelle sur le thème de l'intelligence et de la communication.

DV6C

Pocket, 5404

250 pages

Contient 7 autres récits.



ALAIN LE BUSSY

ENVERCOEUR

SPACE

ANTICIPATION

CYCLE D'AQUALIA

#3 ENVERCOEUR

Alain Le Bussy

Epopée post-cataclysmique

Vingt ans ont passé depuis que le passage de la planète Octa a ravagé Aqualia et engloutit Petite Terre. Carvil le Pilote, toujours Noë de l'Exaltante, a gagné un fils mais perdu Myriam. La civilisation reprend le dessus peu à peu quand apparaît la Peste...



Un vaste postlude à Deltas et Tremblemer, comme si Le Bussy avait voulu montrer que tout n'est pas gagné après l'apocalypse, mais en même temps se refusait à prolonger la saga...

DV6C

Fleuve Noir 1931

32F, 185 pages

DELTAS, TREMBLEMER,
ENVERCOEUR ET APRES?

Les deux premiers volumes de la sagas sont le récit de Carvil le Plongeur: ancien pilote des deltas qui s'envolent des plates-formes volantes à la recherche de tapis d'algues flottants sur l'océan qui recouvre Aqualia, il est réduit à en coordonner l'approche maintenant qu'il a perdu une jambe. Mais de presque misérable et solitaire il deviendra Noé - commandant de plate-formes - et plus ou moins sauveur de sa civilisation à l'image du personnage biblique dont ce titre est la réminiscence. Les trois romans sont très prenant: Le Bussy y distille des tableaux de cette civilisation suspendue au dessus de la dévoreuse, les ponctue des visions oniriques de son héros - et s'en tient rigoureusement au point de vue de ce dernier. Alors on accroche, on s'identifie - on sent le vent qui fouette sur son visage, on est heureux avec lui, et on souffre aussi. Mais après Envercoeur, retrouvera-t-on encore Aqualia?

Deltas a reçu le Prix Rosny Aîné en 1993.

Numero 5 - Avril 1994

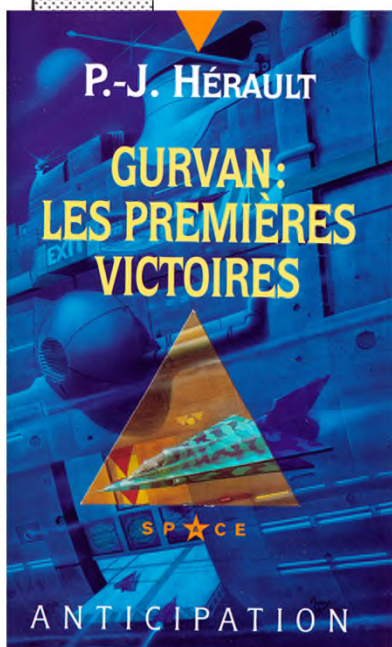
ALAIN LE BUSSY

TREMBLEMER

SPACE

ANTICIPATION





SERGEANT-PILOTE GURVAN

#2 Premières Victoires

P.J. Hérault 1987

Combats spatiaux

Lorsque Gurban est touché pendant un raid au dessus d'une planète tenue par les "autres", il s'éjecte dans le but de retrouver Dji, son amie, elle aussi abattue. Ces vacances forcées vont profondément modifier Gurban et ses relations avec Dji, relations interdites par le règlement.



Qualité à la hausse pour les nouvelles aventures d'un héros attachant, de part un travail de plus en plus fouillé des personnages; toujours aussi facile à lire.

SG

Fleuve Noir 1584

32F, 188 pages



LA PEUR GEANTE

Stefan Wul 1957

Catastrophe et résistance ET

2157. Bruno Daix, sportif accompli et ingénieur à la société frigorifique Nivôse d'In Salah (Afrance) voit ses vacances brutalement repoussées par son patron: Il doit se rendre d'urgence à Paris auprès du professeur Jean Leguern pour résoudre une énigme physique anodine en apparence.



Wul tient la route avec un honnête récit apocalyptique malgré un casting réduit et une intrigue rectiligne...

DV6C

Denoël, 545

34F, 169 pages

LA MALLOREE

#4 La Sorcière de Darshiva

David Eddings

Epopée Médiévale Fantastique

La mort de Torak a déclenché une formidable course au pouvoir: Tous veulent atteindre "l'Endroit qui n'est plus". Encore faudrait-il le trouver... Garion, vainqueur de Torak poursuit Zandramas, qui, en plus d'être la plus maléfique des parties en présence, a enlevé son fils unique. Pour la contrer, devra-t-il sacrifier celui-ci?



Mieux vaut pour le lecteur commencer par le premier chant du premier cycle - La Belgariade, et s'armer alors d'énormément de patience...

SM

J'ai Lu

413 pages

COBAYE

Marc Lemosquet 1993

Univers délirant et génèse

Tous les mondes du Mendelevion sont en guerre depuis une éternité sans qu'aucun vainqueur ne pointe le bout du nez. Tout ça à cause des Arbitres. Jerault, lui, est enfermé dans l'Oeuf et attend de devenir le plus grand guerrier de tous les temps. *Vraiment* le plus grand.



En partant d'une idée plutôt rigolote, un excellent roman plein d'action, avec changement de points de vue dans la narration. Fleuve Noir rime ici avec originalité.

ED

Fleuve Noir 1928

30F, 180 pages

Fantasy

Eddings David

CHANT IV DE LA MALLOREE

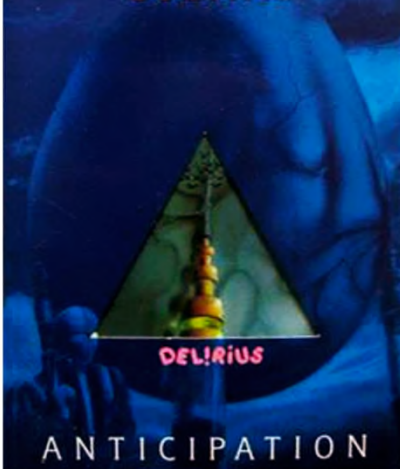
La sorcière de Darshiva

Sa Majesté la reine Porenn de Drasnien était d'humeur bien songeuse en ce beau matin de printemps. Elle regardait par la fenêtre de son boudoir rose son fils Kheva qui jouait dans les jardins du



MARC LEMOSQUET

COBAYE





NATHAN NEVER

#4 Zone Interdite

Medda, Serra, Vigna, etc 1991/93
Polar, commando, mutants

Le meilleur détective de l'agence Alpha se lance à la recherche du Docteur Byrnes et de sa fille, kidnappés suite à un détournement de navette et détenus en Enfer, une ville interdite car la proie d'un virus mutagène.



Toujours stéréotypé mais en très net progrès question scénario, Never arrive à captiver pendant ses 200 et quelques pages d'aventures musclées...

DV6C

Glenat - 2 Heures et demi
59F; 204 Pages

Zone Interdite est suivi d'une autre aventure.



LE CYCLE DE CYANN

#1 La sOource et la sOnde

Bourgeon & Lacroix 1993
Intrigue politico-spatiale

Héritière d'une des plus influentes familles de la sOnde, Cyann Olsimar se retrouve forcée de prendre la tête d'une expédition vers une ancienne colonie des sOndeurs, où peut-être on pourra trouver un remède à la fièvre pourpre qui ravage la planète.



Du Bourgeon toujours aussi bien dessiné, avec de jolies héroïnes toujours aussi peu habillées, et une intrigue un peu dure à suivre à la première lecture.

SH

Casterman
100F, 112 pages

LES MAITRES CARTOGRAPHES

#3 Les Tours du Floovant

P.Gaudel, S.Arleston 1994

Course poursuite et intrigues médiévales fantastiques

Sur Dandale, la planète-cité, Archim le Maître Cartographe accompagne Olivre le Voleur appelé au secours par son père menacé des Moines Sapientis...



Premier de la série à nous laisser carrément sur notre faim, le scénario comme les dessins suivent une pente dangereusement descendante depuis **Le Monde de la Cité**, et c'est plus que dommage pour d'innombrables raisons.

DV6C

Soleil Productions, Soleil de Nuit

76F, 46 pages



ENTRE BABEL ET LA DOUBLE HACHE

Imaginez une planète entière recouverte d'une seule ville médiévale, qu'une multitude de cultures et de principautés divise en autant de quartiers. C'est ce décor dantesque qui sert de cadre aux aventures d'**Archim** le cartographe d'Aramantes et de son disciple **Olivre**, un ex-volteur du Floovant... Mais l'**Institut** millénaire des **Maîtres-Cartographes**, dont la vocation et l'industrie est de dresser et mettre à jour les cartes de Dandale est à présent en butte à une organisation technologiquement supérieure, les **Moines Sapientistes**, spécialisés dans la manipulation politique.

La série des Maîtres-Cartographes se distingue par le langage particulièrement recherché de ses protagonistes et ses créatures curieuses autant qu'étranges.

DV6C

Le Tome 3 des Maîtres-Cartographes comprend une notice descriptive récapitulative et enrichie du monde des usages de Dandale.





BLAKE & MORTIMER

#4 L'Enigme de l'Atlantide

Edgar P. Jacobs 1955

Odyssée souterraine

En explorant les grottes de Sao Miguel (Açores), Philip Mortimer a découvert un bloc d'une roche inconnue et radioactive. Francis Blake de l'Intelligence Service le rejoint, d'autant plus inquiet que leur correspondance a été interceptée...



Incroyable et superbe space-opéra à la Edgar Rice Burrough avec double apocalypse en prime
DV6C

Ed. Blake & Mortimer

64 pages, 70F env.

JACOBS ET LA S.F

Edgar Pierre Jacobs avait une prise de position particulière par rapport au récit de SF: Plutôt que se lancer dans le Space Opéra ou les interventions Extraterrestres, il préférait batis des histoires axées "sur des faits réels, puisées dans le mystère quotidien, l'inexplicable présent". Son **Mystère de la Grande Pyramide**, puis sa **Marque Jaune** faillirent être adaptés, le premier pour la télévision, le second pour le cinéma. Car Jacobs a manqué de chance tout au long de sa carrière, mais en rien de talent: Ceux qui feront l'effort de lire - et non pas seulement regarder - ses bandes dessinées, feront le plein d'images chocs, de superbes montées en tension, de grand spectacle et de réflexion. Un cocktail extrêmement rare, pour une oeuvre si concentrée, si forte, qu'elle dépasse sans appel et très largement pour moi, celle de son ami Hergé.

DV6C



Mortimer



Blake



20.000 LIEUX SOUS LES MERS

Jules Verne 1869/1994

Odyssée sous-marine

1867. Depuis un an, un monstre marin fusiforme hante les sept mers et en vient à harponner des bateaux à vapeur. Flanké de son valet Conseil, le professeur au Muséum d'Histoire Naturelle de Paris Pierre Aronax embarque à bord de l'*Abraham Lincoln* parti en chasse du gigantesque narval...



Version abrégée afin d'en faciliter la lisibilité, second volet d'une trilogie après *les Enfants du Capitaine Grant* et avant *l'Île Mystérieuse*. A replacer dans son contexte.

DV6C

Hachette, Bibliothèque Verte

35F,380 pages



HEY, JULES...

D'une famille d'avocats et d'armateurs Nantais, Jules fugue à 11 ans et tente de s'engager comme mousse à bord d'un navire en partance pour les Indes. Rattrapé in extremis par son père, il devra se résoudre à suivre des cours de Droit. Mais en montant à la capitale, il cotoie révolutionnaires républicains et cercles de littératures. Non à la Robe, il veut écrire - Il dévore Poe, fréquente la Bibliothèque Nationale, s'initie aux Sciences. A 28 ans, il épouse une jeune veuve, achète une charge d'Agent de Change grâce aux rentes de sa femme - et le voilà à l'abri du besoin. Il peut enfin se lancer dans un roman: Ses amis Nadar, La Landelle et d'Amécourt s'essayant à la navigation aérienne, ce sera *5 Semaines en Ballons*. Quinze éditeurs le refusent, et c'est un autre Jules, Hetzel qui demande finalement à le rencontrer, et le prend sous son aile: A instigation, Jules travaillera désormais au roman de science, dont le merveilleux ne reposera plus sur les fées et autres créatures fantastiques, mais sur les inventions techniques les plus extravagantes et l'exploration des quatre coins du monde, du cosmos aux entrailles de la Terre.

Le Sous-Marin, invention militaire - donc secrète - n'aboutira qu'au début du XXème siècle (30 ans après), avec bien sûr un grand développement de la technologie durant les deux guerres, et un couronnement avec la version nucléaire, en 1955 (85 ans après) - quant à ses applications civiles, elles attendront les années 50 et le Bathyscaphe d'Auguste Piccard...

DV6C

PHANTOM FORCE

#1 Phantom Force

Kirby, Thibodeaux, French 1994
Super Héros "Golden Age"

Le Black Virus ravage la planète. Persuadé que les gouvernements sont responsables de l'épidémie, Tatsuki, un personnage à la moralité douteuse, va louer les services de la Phantom Force pour trouver l'antidote à ce mal terrible. Sensei, gourou de la Phantom Force, recrute GinSeng, son ancien élève, maître des arts martiaux, pour mener à bien la mission qui leur a été donnée.

Image Comics

Import 25F environ; 23 pages



Ambiance post-Sida. Scénario de bonne facture misant beaucoup sur l'action. Dessins du grandissime Kirby, inaltérés par le poids des ans qui nous replonge dans les Sixties. On s'y croirait.

ED

So long, Jack

Jack Kirby, de son vrai nom Jacob Kurtzberg, explosa véritablement sur la scène des comics en 1940, lorsqu'il créa, avec Joe Simon, **Captain America** pour la Timely Comics, future Marvel. Suivirent plusieurs années de creux dans le comics super héros, durant lesquelles Kirby s'essaya aux comics d'espionnage, policiers et même à l'eau de rose. Ce n'est que dans les années 50, que Kirby reviendra aux supers-héros, en créant les **Challengers of the Unknown** pour DC Comics, prototypes des Fantastic Four.

Au début des années 60 a lieu la rencontre qui va changer définitivement la face de comics: **Stan Lee**/Jack Kirby! Et avec comme conséquence la création de **Marvel Comics**. Donner une liste exhaustive de tous les personnages créés par le duo magique est impossible, mais nous pouvons citer les plus importants: **The Fantastic Four**, **The Uncanny X-Men**, **The Silver Surfer**, **Nick Fury** and the **SHIELD**, **The Avengers**. L'impact de Kirby sur la BD US est comparable à celle d'Hergé en Europe: Il acquiert un statut de légende vivante.

Il quittera Marvel au début des années 70 pour DC, pour laquelle il créa des perles telles les New Gods, Darkseid, Mister Miracle, Demon et Kamandi. Kirby disparut quelque peu durant les années 1980, malgré quelques créations originales (**the Eternals**, **Machine Man** pour Marvel), mais les années 90 semblaient marquer son retour sur le devant de la scène avec la création d'un Kirbyverse pour Topps comics (**Bombast**, **Glider**, et les hilarants **Satan's Six**), et le démarrage de **Phantom Force** pour Image Comics, laissant présager de très bonnes choses pour l'avenir.

Mais d'avenir, il n'est plus question. Jack Kirby s'est éteint le 6 Février dernier. Il nous restera de lui ses dessins au style si particulier et original, encore jamais égalé à ce jour, et une influence énorme sur toutes les générations de créateurs de BD américains: Frank Miller, Walter Simonson, John Byrne, pour ne citer que les plus grands. Kirby laisse derrière lui une oeuvre monumentale (des milliers de pages dessinées...) et un vide qui ne saurait être comblé.

Salut Jack, et merci...

E. "A.D.A".D



12:01 P.M. Prisonnier du Temps Jack Sholer Paradoxe temporel

Barry Thomas, un minable employé du service du personnel de la société Uترل tombe amoureux de la physicienne Lisa Fredericks, alors qu'Uترل vient de se voir interdire par le gouvernement la poursuite de ses expériences sur le dépassement de la vitesse de la lumière.



Thème moins bien exploité que dans le film **Un Jour Sans Fin**, avec Bill Murray ou la nouvelle **Le Tunnel Sous L'Univers** de F.Pohl dans **Histoire de Robots** (au Livre de poche). Prix vidéo Fantastica.

DV6C

TF1 Vidéo

Location Vidéo, 1h20 env.

SOLAR CRISIS Richard.C.Sarafian 1989 Epopée spatiale et course-poursuite terrestre

En 2050, les scientifiques de la Terre sont presque unanimes pour affirmer qu'une éruption solaire sans nom dardera une flamme mortelle en direction de la planète. La multinationale IXC n'y croit pas et sabote la mission lancée par l'admiral Kelso. Allez savoir comment, son petit-fils enfuit de son école militaire pour rejoindre son grand-père vient à l'apprendre - et est pris en chasse par IXC

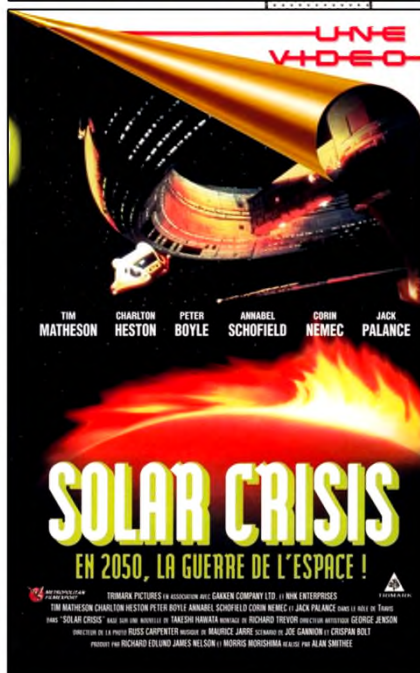


Platitudes extrêmes de l'ensemble: lenteur de l'action, suspens désarmé, personnages schématiques s'agitant inutilement... A part ça jolis effets spéciaux. Vide et pitoyable.

DV6C

TF1 Vidéo

Location Vidéo





LA GUERRE DES MONDES

HG Wells/ Byron Haskin 1953

Invasion Extraterrestre

Linda Rosa, Californie. Un météore s'écrase pour libérer peu après une soucoupe volante, dotée d'un rayon désintégrant. Un jeune astronome, Clayton Forrester échappe au massacre tandis que des milliers de soucoupes identiques attaquent la planète...



Adaptation parfaite du roman de Wells, avec à la clef des scènes de destructions tout à fait plaisantes (!) sans oublier un envahisseur ET loin d'être ridicule.

DV6C

Paramount, Frisson

170F, 1h25



PLANETE INTERDITE

Fred McLeod Wilcox 1956

Contact ET, Civilisation perdue

XXIIème siècle. Après 377 jours de voyage, les 18 membres d'équipages du croiseur des Planètes Unies C57D sous le commandement de Jean Jacques Adams arrivent en vue d'Altaïr, à la recherche du Belérophon. Un message radio leur interdit formellement d'atterrir...



Des truquages sans défaut, des paysages cinémascope superbes, la perfection d'un scénario sans faille.

DV6C

?

170F, 1h38



STAR TREK

#28 Contretemps

Harlan Ellison, J.Pevnev 1967

Voyage dans le temps

En s'efforçant de soigner Sulu, le docteur McCoy s'injecte une dose de cordrazine qui le rend complètement paranoïaque. Il réussit à se téléporter sur la planète autour de laquelle l'Enterprise orbite - et passe au travers d'un portail spatio-temporel, vestige d'une ancienne civilisation, créé il y a 8 milliards d'années. Kirk et Spock tentent de rattraper McCoy, dont l'intervention dans le temps vient de faire s'effondrer la civilisation terrienne...



Exceptionnel à tous points de vue. Fin poignante. Autres épisodes à venir, **La lumière qui tue**; **Dans les Griffes du Chat**; **La Machine Infernale**; et **Le Mal du Pays**, l'épisode où Spock doit faire face à ses responsabilités prémaritales!

DV6C

Paramount

Canal Jimmy, Mercredi 4 Mai; 48 minutes



VEGA EXPRESS

Bientôt...

WARP 9

CONSACRE A STAR TREK: LA NOUVELLE GÉNÉRATION



BIMESTRIEL

NUMERO 2

MAI 1994 - 35F

Numéro 2

Piloter le nouvel Enterprise, la Planète Vulcain, William T.Riker, l'Histoire des Colonies Humaines, les Romans de la Nouvelle Génération, une nouvelle inédite, un scénario jeu de rôle prêt à jouer.

Fin Mai...

Numero 5 - Avril 1994

LES AUTRES PARUTIONS DE FEVRIER/MARS 94

SCIENCE-FICTION

ROMAN

Coeur de Démon - C.CARTER; Presses de la Cité 95F

Les Savants Fous (compilation) - G.PONNAU; Omnibus 145F

La voie terrestre - R.REED; Laffont 149F

Le Voleur de Corps - A.Rice; Plon 139F

POCHE

Les Royaumes oubliés#1-2-3 - AWLINSON FI.Noir 32F**

Un coup de cymbale - J.BLISH; Denoël**

La Cité et les Astres - AC CLARKE; Denoël 37F**

Le Dragon à la Frontière - GR DICKSON; J'ai Lu 38F

Les Mines de Sarkal - JP.GAREN; FI.Noir 32F

La Terre de Promesse - C.LEOURIER; J'ai Lu 25F

La Guerre Olympique - P.PELOT; Denoël 40F**

Un Air de Sorcellerie - E.SCARBOROUGH; Pocket 36F**

Les Fils du Vent - R.C.WILSON; J'ai Lu 34F*

Conan le Destructeur - R.JORDAN; J'ai Lu 18F**

La romance des Ténèbres - M.Z.BRADLEY; Pocket

La Cité Mirage - M.Z.BRADLEY Pocket

La Belle Endormie - S.TEPPER; J'ai Lu**

MAGAZINE

Génération Séries#9: Spécial STAR TREK2; Gimmick Press 45F

TV

Les Sentinelles de l'Air - J&S ANDERSON: M6 Sam.15h55

Lois et Clarke (les nouvelles aventures de Superman)- M6 le mardi soir?

Chapeau Melon - M6 le Week End 16h10

CABLE

Star Trek - G.RODDENBERY; CJimmy Mer. vers 21H15+multidif

Code Quantum - P.BELLISARIO; SerieClub le W.E. 14H/19H/23H

Perdu dans l'Espace - ; SerieClub le Mercredi soir

La 5ème Dimension - P.DeGUERE; TMC Ven. vers minuit

Buck Rogers - RTL Mer.10h45

Voyages au bout du temps - J.PARRIOT; RTL Mercredi 9h45***

Galactica - (la série) RTL Mercredi 12h30

Red Dwarf 5 - BBC Europe Samedi 22h30

LOCATION VIDEO

Philadelphia Experiment 2 - S.CORNWELL

Body Snatchers (l'Invasion des profanateurs...) - A.FERRARA

Solar Crisis - Richard EDLUND

*Voir VEGA 4

**Voir VEGA 6

TOTALEMENT SUBJECTIF, LE CLASSEMENT ÉPIDERMIQUE
DE CETTE SÉLECTION:

- 1.Eon
- 1.L'Enigme de L'Atlantide
- 3.De l'autre coté du Mur...
- 4.Cobaye
- 4.20.000 Lieux...
- 6.Salut et encore merci...
- 6.Le Crâne
- 8.Planète Interdite
- 9.Le Voleur de corps
- 10.A la poursuite des Slans

ED

- 1.L'Enigme de L'Atlantide
- 2.Le Gardien de l'Eternité
- 3.Envercoeur
- 4.Les Poisons de mars
- 4.Planète Interdite
- 5.A la poursuite des Slans
- 6.Zone Interdite

- 1.Solaris
- 2.La Cité et les Astres
- 3.Un coup de Cymbales

- 1.Solaris
- 2.Le Crâne
- 3.Les voies de l'Espace
- 4.La Guerre des Mondes
- 5.L'Invasion des Profanateurs
- 6.20.000 Lieux...
- 7.Premières Victoires
- 8.Polythan
- 9.Planète Interdite

SG

- 7.Les Mangeurs de Morts
- 9.20.000 Lieux
- 10.Solaris
- 11.La Peur Géante
- 12.Body Snatchers (le film)
- 13.12.01 PM
- 14.Les Tours du Floovent
- 15.Solar Crisis

DV6C

- 4.Le Piège Diabolique
(Blake et Mortimer #6)
- HC.20.000 Lieux...

Fred

LA SCIENCE-FICTION, C'EST LEUR RAYON:

*Retrouvez chez nos distributeurs les
récits qui vous font rêver....*